

NEUF-COURANT ANNULE TOUS LES PRÉCÉDENTS

MÉDAILLE D'OR

Exposition Universelle

PARIS 1889



MÉDAILLE D'OR

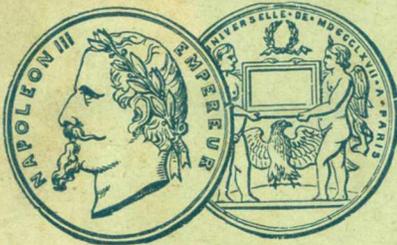
Exposition Universelle

PARIS 1889

LE

POÊLE MUSGRAVE

DEUX MÉDAILLES, PARIS 1867



A FEU CONTINU

DEUX MÉDAILLES D'ARGENT, PARIS 1878



ET LE

CALORIFÈRE DE CAVE Système MUSGRAVE

MUSGRAVE & C^{ie}

(LIMITED)

240, Rue de Rivoli, PARIS

(Près la place de la Concorde)

CATALOGUE COMPLET - MARS 1898

MÉDAILLE D'OR — Exposition Universelle — PARIS 1889
2 MÉDAILLES, PARIS 1867 — 2 MÉDAILLES, PARIS 1878
MÉDAILLE d'OR, Anvers 1894 — CROIX d'HONNEUR, Amsterdam 1895

LE POÈLE MUSGRAVE

(BREVETÉ)

A FEU CONTINU

LE VÉRITABLE CALORIFÈRE IRLANDAIS

favorablement connu depuis quarante ans

CHAUFFAGE SAIN ET ÉCONOMIQUE (SANS ODEUR NI GAZ)

DES

**Appartements, Salons, Vestibules, Maisons et Hôtels Particuliers,
Ecoles, Bureaux, Ateliers, Salles de Réunions, Cafés, Restaurants,
Pièces et Bâtiments de tous genres**

Par sa CONSTRUCTION il est des plus hygiéniques et des mieux compris (voir la description à la page 3 et les attestations des personnages scientifiques les plus distingués à la page 20).
Sa POSE est d'une grande facilité (voir aux pages 4, 6 et 7).
Son FONCTIONNEMENT est des plus simples (voir page 5). Il brûle jour et nuit en le chargeant deux ou trois fois dans les 24 heures.

GRANDE ÉCONOMIE DE COMBUSTIBLE ET FORTE PUISSANCE DE CHAUFFAGE

SE MÉFIER DES CONTREFAÇONS

AVIS

Vu l'accroissement constant de nos affaires depuis notre dernier Prix courant de 1896, nous avons cru nécessaire d'en faire une nouvelle édition. Nous avons dressé ce catalogue avec le plus grand soin possible, mais vu son importance peu commune, il a, naturellement, pu s'y glisser quelques omissions et erreurs d'impression. Nous accueillerons donc avec empressement, comme par le passé, toute suggestion utile et pratique pour le rendre le plus parfait possible, et nous prions ceux de nos clients et dépositaires qui y relèveraient quelques omissions ou fautes d'impression de vouloir bien nous les signaler. Les puissances de chauffage, dimensions, poids, contenus des foyers, etc., etc., ne sont donnés qu'approximativement et à titre de renseignement.

MUSGRAVE & C^{IE}

(LIMITED)

BUREAUX ET SALLES D'EXPOSITION

PARIS — 240, RUE DE RIVOLI (Près la place de la Concorde) — PARIS

Ateliers : 64, RUE POUCHET (Batignolles)

Adresse Télégraphique : MUSGRAVE 240 RIVOLI PARIS

USINE A
BELFAST (Irlande)

SUCCURSALES A
LONDRES et MANCHESTER



MÉDAILLE D'OR — Exposition Universelle — PARIS 1889
 2 MÉDAILLES, PARIS 1867 — 2 MÉDAILLES, PARIS 1878
 MÉDAILLE d'OR, Anvers 1894 — CROIX d'HONNEUR, Amsterdam 1895

Le Poêle Musgrave

A FEU CONTINU

CONSTRUCTION

Le modèle ci-contre donne la coupe du modèle 120 N° 1, page 13, sans feu visible.

Les lignes extérieures indiquent l'enveloppe du poêle. Un espace libre, dans lequel se trouvent des côtes coulées sur le corps du poêle, forme un conduit pour la circulation de l'air frais. L'air entre par la base, circule autour du poêle et, une fois chauffé, sort par les ouvertures pratiquées à la partie supérieure.

Le foyer F est cloisonné de briques réfractaires qui annulent les mauvaises odeurs produites, dans les poêles ordinaires, par l'action directe du feu sur la fonte, et protègent en même temps cette dernière.

Le Foyer contient assez de combustible pour brûler de 8 à 24 heures, suivant la grandeur du poêle et selon le combustible employé. On charge par la porte A. On règle le tirage au moyen de la porte à coulisse B, et on supprime l'emploi de la clé, qui n'est pas sans danger. On fait tomber les cendres dans le cendrier-tiroir au moyen de la grille mobile E, et on enlève le cendrier par la porte H.

La fumée et tous les gaz sortent toujours au sommet du foyer, mais avant d'entrer dans la cheminée par la buse C, ils font un circuit dans le poêle pour y abandonner la plus grande partie de leur chaleur (voir le dessin), et, de cette façon la puissance de chauffage du calorifère est notablement augmentée.

La porte D sert au ramonage des conduits de fumée.

Deux tuyaux (prises d'air) aménagés sur le devant du poêle amènent de l'air sur le haut du

foyer L, ils complètent la combustion et transforment l'oxyde de carbone en acide carbonique.

La combustion lente de ce poêle est basée sur un principe scientifique : l'air, entrant en petite quantité par le bas, cède son oxygène au feu ; la chaleur et la fumée ainsi produites passent au travers du combustible empilé plus haut, le rougissent mais ne peuvent le consumer, parce que ces gaz sont déjà privés d'oxygène et ne peuvent donc décomposer les couches supérieures du coke jusqu'à ce que peu à peu ces couches s'affaissant, elles sont consumées à leur tour, quand elles arrivent au contact direct de l'air frais entrant par le bas du foyer.

La grille mobile E dite ULSTER est jointe à une tige extérieure M (comme le montre la gravure) qui permet de remuer cette grille et d'enlever ensuite les cendres sans faire de poussière dans l'appartement.

La construction ci-dessus est légèrement modifiée pour certains modèles, par exemple :

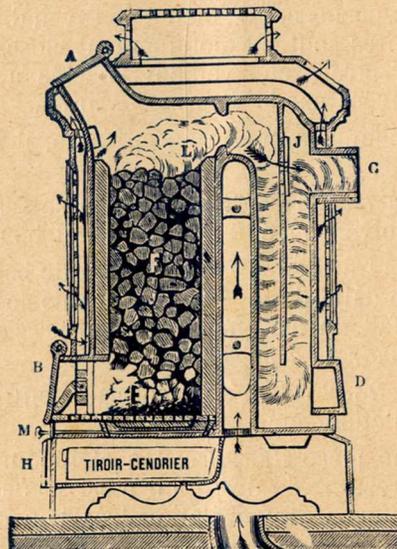
1° Les modèles, pages 8 à 11, 22, 23, 25 et 26, et le modèle 130, page 18, sont sans double enveloppe et chauffent par rayonnement ;

2° Les poêles aux pages 8, 9, 10, 12, 15 et 16 et le **Slave** page 14, n'ont pas le renversement de fumée ;

3° Les modèles 45, 47, 130, 135 et 140 ont le renversement de fumée modifié ;

4° Les gros poêles aux pages 22, 23, 25 et 26 se font sans grille « Ulster », à moins qu'on ne spécifie le contraire en passant commande ;

5° Les **Cratères**, page 8, ne sont pas munis des deux tuyaux (prises d'air).



CONDITIONS DE VENTE

Le prix des poêles comprend la livraison dans Paris.

Les prix des Accessoires et Pièces de remplacement (pages 30 et 31), sont cotés pour marchandises prises dans nos Magasins dans Paris.

Pour la Province, on livre en gare ou bureau de ville de Paris.

Les frais d'emballage sont à la charge de l'acheteur, voir le tarif à la page 29.

Pour la POSE, voir à la page 29.

Tous les prix sont nets et au comptant, sans escompte, pour marchandises prises et payables dans Paris : intérêts dûs après un mois.

Nos traites ne sont pas une dérogation à la condition de paiement dans Paris.

MUSGRAVE & C^{IE}, 240, RUE DE RIVOLI, PARIS

MÉDAILLE D'OR — Exposition Universelle — PARIS 1889
2 MÉDAILLES, PARIS 1867 — 2 MÉDAILLES, PARIS 1878
MÉDAILLE d'OR, Anvers 1894 — CROIX d'HONNEUR, Amsterdam, 1895

Le Poêle Musgrave

DIRECTIONS POUR LA POSE

Pour qu'un Poêle quelconque *fonctionne bien*, il est nécessaire qu'il soit en communication directe avec une cheminée ou un tuyau de cheminée, ayant un bon tirage. Pour avoir un bon tirage, celle-ci doit s'élever *aussi haut* que le faite le plus élevé de la maison ou bâtiments et arbres adjacents.

Les cheminées verticales sont les meilleures. Les tuyaux horizontaux et les coudes doivent être évités autant que faire se peut.

La meilleure manière de poser ces poêles est d'amener le tuyau directement dans une bonne cheminée en maçonnerie, dont toutes les ouvertures sont hermétiquement closes à l'air, sauf celle qui sert directement au poêle. La cheminée devra être exclusivement affectée à l'usage du poêle, sauf dans des circonstances exceptionnelles et approuvées par la *Maison Musgrave*.

Si l'on fait usage d'un tuyau de cheminée en tôle ou en fonte, il faut le faire monter à l'intérieur de la maison jusqu'au dessus du toit.

Si le tuyau du poêle est placé à l'extérieur de la maison, on se servira d'un tuyau en poterie ou d'un double tuyau en tôle, dont les joints doivent être hermétiquement bouchés avec du ciment ou du mastic.

Toutes les fois qu'un poêle devra être posé sur un parquet de bois, on y placera une plaque en tôle ou en ardoise, un socle en fonte ou une dalle de pierre. Pour les poêles de luxe en usage dans les maisons particulières, un socle en marbre poli fait un bel effet. (*Pour les prix des socles en fonte, en marbre et en ardoise, ainsi que des plaques en tôle, voir à la page 30*).

Les poêles aux pages 11, 13, 17, 22, 23, 25 et 26 sont spécialement adaptés pour recevoir au besoin du dehors une prise d'air frais, pour ventilation, etc.

Si on le désire, on peut ajouter une pièce de raccord à clef pour mettre le poêle en communication avec le tuyau à air frais. Il est peut-être utile de dire qu'il n'est pas absolument nécessaire d'amener un renfort d'air frais, mais que c'est un moyen de ventilation très bon et très simple et sans courant d'air.

(*Pour la pose des Calorifères de Cave, voir aux pages 24, 25, etc.*)

NOTE SPÉCIALE POUR LES POÊLES AVEC BUSE DESSOUS & TUYAU SOUS LE PARQUET

Si la fumée est emmenée par un tuyau de cheminée qui descend sous le parquet, on fera bien attention que le tuyau horizontal soit d'un **calibre suffisant**, qu'il soit parfaitement **sec**, qu'il soit **hermétiquement clos** à l'air et qu'il soit muni des **portes nécessaires** pour le ramonage. On évitera les angles droits et on fixera, au point horizontal où le tuyau rejoint la cheminée, un petit poêle ou bec de gaz pour chauffer la cheminée et faire appel.

Avant d'allumer le poêle, on fera dans cet appareil d'appel du feu qui brûlera jusqu'à ce que la chaleur du poêle soit suffisante par elle-même pour maintenir un bon tirage dans la cheminée.

Adoptez un poêle avec buse derrière ou dessus si cela est possible.

MUSGRAVE & C^{IE}, 240, RUE DE RIVOLI, PARIS



MÉDAILLE D'OR — Exposition Universelle — PARIS 1889
2 MÉDAILLES, PARIS 1867 — 2 MÉDAILLES, PARIS 1878
MÉDAILLE d'OR, Anvers 1894 — CROIX d'HONNEUR, Amsterdam 1895

Le Poêle Musgrave

MANIÈRE DE S'EN SERVIR

(Les lettres A, B, etc, se rapportent à la coupe du poêle à la page 3)

Combustible. — L'*Anthracite* pur, de bonne qualité, et le *coke de gaz n° 1*, sont les meilleurs combustibles. A défaut de ces combustibles on pourra faire usage de tout charbon de terre *maigre et sans fumée*, ou au besoin de tourbe comprimée et bien sèche, ou de bois. *Éviter le charbon gras* (charbon de terre ordinaire), car sa fumée épaisse remplit très rapidement les tuyaux de suie.

Préliminaires. — Avant d'allumer le feu pour la première fois, on fera bien attention à ce que le tuyau de fumée soit bien exactement fixé sur la buse du poêle, et, au besoin, on mettra du mastic entre les joints; on veillera aussi à ce que les portes ferment très hermétiquement.

Allumage. — On prend quelques copeaux, du papier ou un allume-feu quelconque, que l'on place sur le fond du foyer, par la porte placée en haut du poêle (dite porte de chargement), on met par dessus un peu de bois puis une pelletée de charbon de bois et une ou deux pelletées de combustible. On ferme la porte de chargement et on ouvre la porte à glissoire par laquelle on introduit le feu. Une fois le combustible bien allumé, on baisse la porte à glissoire et on finit de remplir le poêle de combustible jusqu'au niveau de la brique réfractaire, sans jamais la dépasser.

Réglage. — On règle ensuite la chaleur et le temps que le combustible doit brûler, au moyen de la porte à glissoire. *Si on désire beaucoup de chaleur on pousse la porte B à droite*; si au contraire on désire ralentir la production de chaleur, *on la pousse à gauche*, mais en prenant bien garde de ne *jamais la fermer complètement*, parce que l'air n'entrerait plus et que le feu ne peut pas brûler sans oxygène.

Entretien. — Le poêle une fois chargé et allumé peut brûler de 12 à 24 heures.

Il brûlera pendant tout l'hiver sans avoir besoin de le rallumer, à condition de le charger à nouveau matin et soir. Au moment de le recharger on aura soin de faire tomber les cendres en tirant et en repoussant vivement et à plusieurs reprises la petite tringle M placée à droite de la porte à glissoire B, puis, après avoir laissé reposer les cendres un instant, on videra le cendrier. Avec cette précaution on n'aura ni cendre ni poussière dans la pièce.

S'il se formait du mâchefer, il faudra l'enlever pendant qu'il est encore rouge et tendre. Pour cela on se servira de notre *Tisonnier spécial* (page 30), que l'on introduit par la porte de chargement; on piquera le mâchefer pour le détacher de la brique réfractaire, et ensuite on le sortira par la porte à glissoire. Ne pas casser le mâchefer une fois froid, car il est alors très dur et très adhérent, et on courrait le risque de casser les briques.

Tirage. — Si le tirage est **trop fort**, il faut, pour le diminuer, bien tasser le combustible en chargeant l'appareil, et s'assurer que toutes les portes ferment bien. Si malgré cela le tirage était encore trop fort, la maison MUSGRAVE donnera, sur demande, les indications spéciales.

Si au contraire le tirage est **lourd** et le feu difficile à allumer, on prendra du papier ou des copeaux que l'on fera brûler sur le haut du foyer en L, de façon à ce que les flammes réchauffent le tuyau et la cheminée, et activent ainsi le tirage. Si le tirage est **intermittent**, nous recommandons de mettre sur le toit, au sommet de la cheminée, un appareil aspirateur.

Briques réfractaires. — Pour qu'un poêle dure longtemps, on remplacera la brique réfractaire aussitôt qu'elle est usée. (Pour les prix voir à la page 31.)

Ramontage. — Faire ramoner la cheminée et les tuyaux régulièrement tous les ans.

OBSERVATIONS SUPPLÉMENTAIRES SUR LES POÊLES A RETOUR DE FLAMME, DE FORME RECTANGULAIRE

(VOIR AUX PAGES 11, 13, 17, 22, 23 et 25)

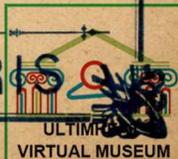
Ces poêles ont deux chambres secondaires servant à retarder la sortie de la fumée, de façon à ce qu'elle donne toute sa chaleur dans le poêle. Ils ont, par conséquent, logée sur la façade droite de l'appareil, une **glissière J** qui permet le tirage direct et sert de pompe d'appel. — En allumant l'appareil et si le tirage est lourd, on ouvrira cette glissière en la tirant à soi; le poêle bien en marche, on la repoussera.

Ils ont aussi, sur le derrière en bas, une porte de ramontage D, dite tampon, qui sert à enlever la suie. Si en allumant ces appareils le tirage était difficile, on ouvrira le tampon D et on y fera brûler quelques copeaux, de façon à rechauffer le tuyau de la cheminée; une fois les copeaux brûlés avoir soin de refermer ce tampon bien hermétiquement et veiller à ce qu'il en soit toujours ainsi.

NOTA. — Les mêmes observations s'appliquent aux poêles montrés aux pages 18 et 19, sauf qu'il y a deux tampons pour le ramontage, un à droite et un à gauche du poêle, et en plus deux petites portes derrière le poêle.

NOTA. — EN CAS DE DIFFICULTÉ, S'ADRESSER A LA MAISON

MUSGRAVE & C^{IE}, 240, RUE DE RIVOLI, PARIS



MÉDAILLE D'OR — Exposition Universelle — PARIS 1889
 2 MÉDAILLES, PARIS 1867 — 2 MÉDAILLES, PARIS 1878
 MÉDAILLE d'OR, Anvers 1894 — CROIX d'HONNEUR, Amsterdam, 1895

Le Poêle Musgrave

MANIÈRE DE LE POSER DEVANT UNE CHEMINÉE

Figure 1

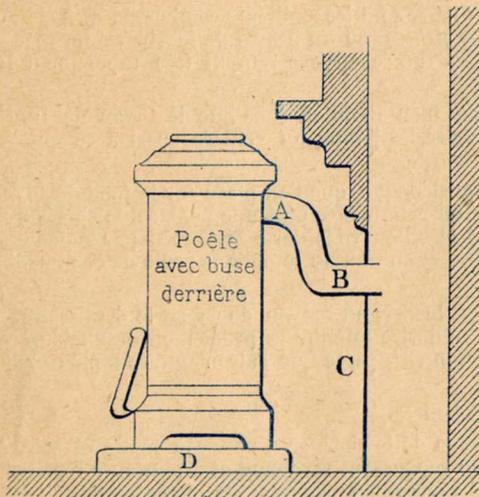


FIGURE 1

Les cheminées, à Paris, n'ayant ordinairement que 50^c/m de hauteur, et les départs de fumée de nos poêles étant un peu plus élevés, il est nécessaire dans ce cas de mettre **deux coudes en forme d'S**, comme le montre le croquis ci-contre, en A et B.

Le tablier de la cheminée étant relevé, on bouche alors l'ouverture de la cheminée par une plaque en tôle, comme indiqué sur le croquis, en C. Il est aussi utile de placer sous le poêle un socle en marbre, en fonte ou en tôle qui protégera le parquet (voir le croquis en D).

Figure 2

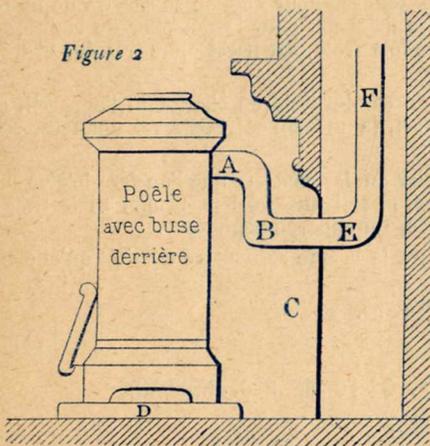


FIGURE 2

Lorsque le tirage d'une cheminée est faible, il est quelquefois nécessaire, pour y remédier, d'ajouter **un 3^e coude**, coude marqué en E, et même de faire remonter une certaine longueur de tuyau dans la cheminée, comme indiqué en F sur le croquis 2

Figure 3

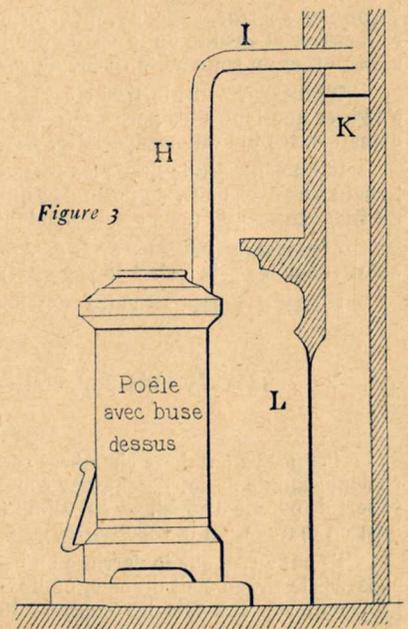


FIGURE 3

Quand on fait monter les tuyaux perpendiculairement pour les entrer dans la cheminée, comme marqué en H et I (figure 3), il faut néanmoins boucher la cheminée, comme indiqué sur la figure 3, en K ou en L.

Les directions pour la pose, à la page 4, doivent toujours être rigoureusement suivies.

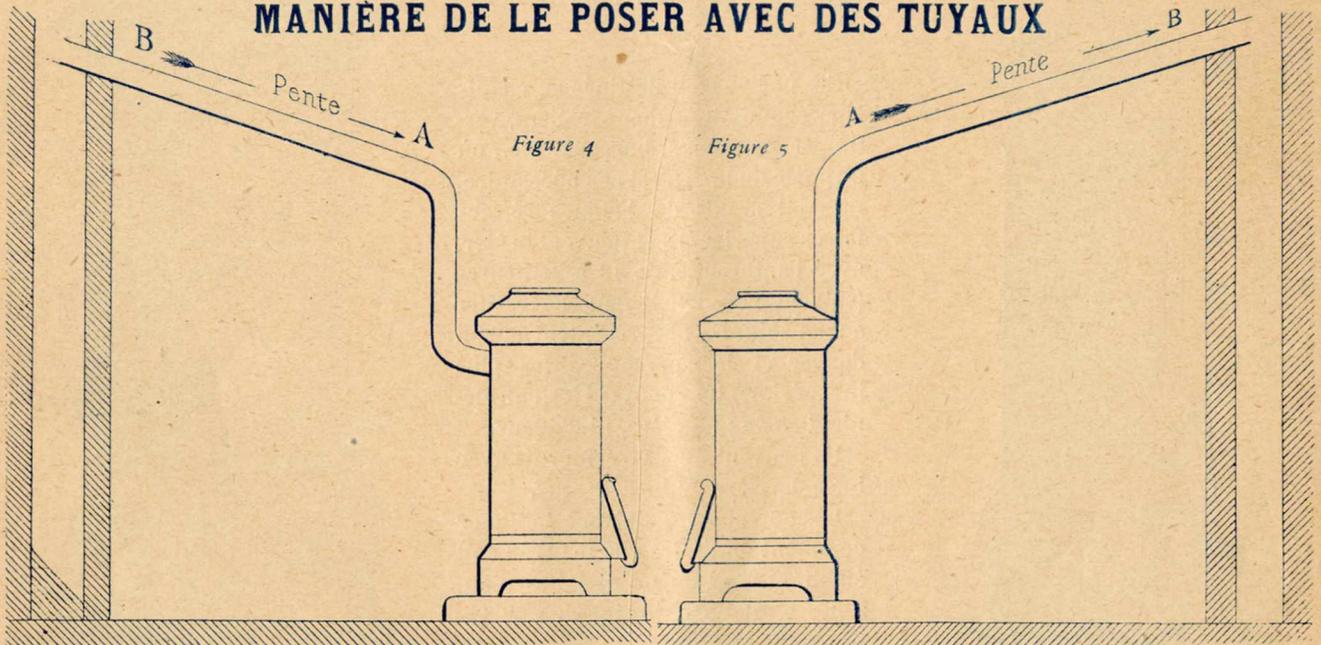
NOTA. — EN CAS DE DOUTE, S'ADRESSER A LA MAISON

MUSGRAVE & C^{IE}, 240, RUE DE RIVOLI, PARIS

MÉDAILLE D'OR — Exposition Universelle — PARIS 1889
 2 MÉDAILLES, PARIS 1867 — 2 MÉDAILLES, PARIS 1878
 MÉDAILLE d'OR, Anvers 1894 — CROIX d'HONNEUR, Amsterdam 1895

Le Poêle Musgrave

MANIÈRE DE LE POSER AVEC DES TUYAUX



FIGURES 4 et 5. — Quand il y a une certaine longueur de tuyaux horizontaux, il faut toujours donner une certaine pente pour faciliter le tirage, comme cela est indiqué aux figures 4 et 5 en A vers B.

FIGURES 6 et 7

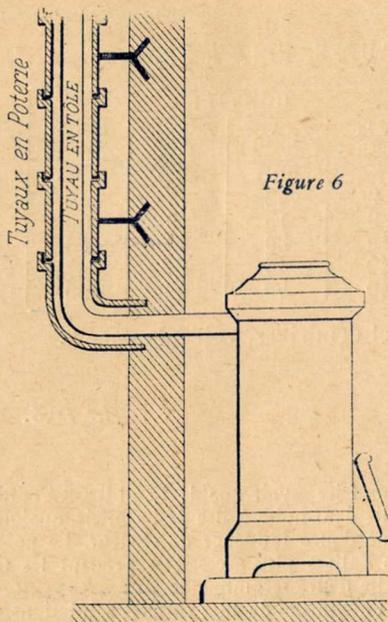


Figure 6

Quand on fait sortir les tuyaux à l'extérieur de la maison, il faut faire usage de tuyaux en **poterie** (voir figure 6), ou recouvrir le tuyau d'un deuxième tuyau en tôle comme indiqué figure 7. Sans cette précaution, le froid agissant sur le tuyau extérieur empêchera le tirage pendant les grands froids, et cela au moment où on a le plus besoin de chaleur. Autant que possible, il vaut mieux faire monter les tuyaux à l'intérieur de la maison.

Pour assurer un bon tirage, un tuyau doit toujours monter aussi haut que le faite de la maison, des bâtiments ou arbres adjacents.

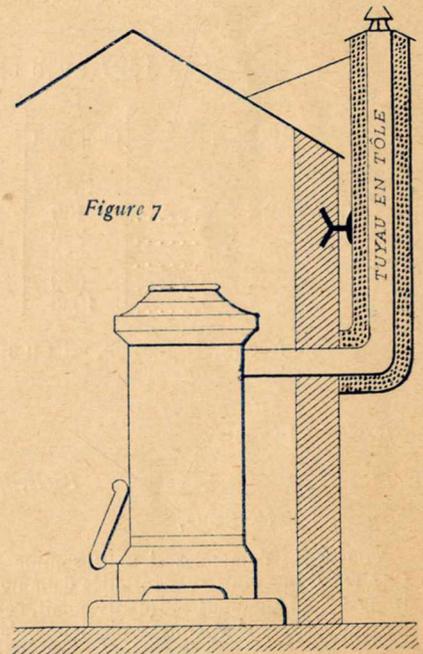


Figure 7

Les directions pour la pose, à la page 4, doivent toujours être soigneusement suivies.

MUSGRAVE & C^{IE}, 240, RUE DE RIVOLI, PARIS

2 MÉDAILLES, PARIS 1867 — 2 MÉDAILLES, PARIS 1878

Le Poêle Musgrave



CRATÈRE N° 2/0

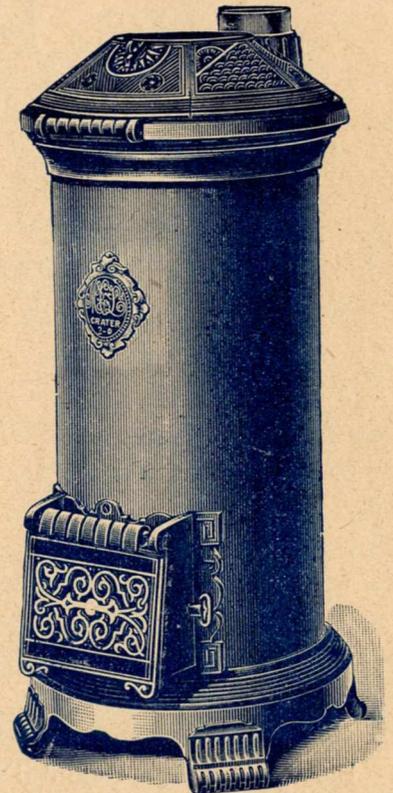
Modèle 1897, avec socle, cendrier et bac à eau.

Le CRATÈRE

Ces poêles sont destinés au chauffage économique des escaliers, vestibules, magasins, bureaux, etc., où un poêle de luxe n'est pas nécessaire. Ils sont munis de briques réfractaires supérieures et peuvent brûler, avec l'anthracite, de 12 à 24 heures (suivant grandeur) sans nécessiter aucun soin. Ils ne présentent aucun danger et les personnes les plus inexpérimentées peuvent les entretenir. Pas de poussière, ni d'odeur.

Ils peuvent tous être fournis avec buse derrière ou buse dessus.

Les commandes doivent indiquer comment on désire que le tuyau soit établi. Quand on ne spécifie rien, nous expédions toujours nos types avec buse derrière.



CRATÈRE N° 4/0

Modèle 1897.

MODÈLES 1897 avec ornement; DIMENSIONS, PUISSANCE de CHAUFFE, PRIX à PARIS

POÈLE	Chauffant Met cubes	PRIX A PARIS		Hauteur extrême m. c.	DIAMÈTRE			CONTIENT		POIDS kilos
		Noir	Dessus & portes nickelés		de dessus	corps du poêle	de la buse	Coke litres	Anthra- cite kilos	
CRATÈRE 2/0.....	150	40	60	0.71	30c/m	24c/m	9c/m	12	7	42
— 3/0.....	200	55	75	0.80	35	29	9	15	9	59
— 4/0.....	350	70	100	0.90	41	35	10	30	18	86
— 5/0.....	600	100	150	0.89	46	41	10	45	27	107
— 6/0.....	1000	125	175	1.23	46	41	10	70	40	150

Bac à eau, 5 francs, — ou nickelé, 8 francs. — Pour les prix des socles et cendriers, voir à la page 9.

12, rue des Jeûneurs

Paris, le 6 décembre 1893,

Messieurs,

Vous nous demandez si nous sommes satisfaits des POÊLES CRATÈRE que vous avez installés dans nos Magasins et Bureaux. Nous vous répondons affirmativement, car nous avons économie de combustible et chauffage meilleur qu'auparavant.

Recevez, Messieurs, nos sincères salutations.

ADOLPHE TRÈVES FILS.

La Brède (Gironde),

8 février 1896.

Messieurs,

Je suis heureux de vous faire savoir que le POÊLE CRATÈRE N° 4 que vous avez installé dans notre église de La Brède, quoique vaste, y fait ressentir une douce influence de chaleur. Le poêle Musgrave rend donc les Eglises plus accessibles pendant les rigueurs de l'hiver et mérite d'être recommandé.

Mes chers Messieurs, l'hommage de mes sincères salutations.

BARREAU,

Arch., curé de La Brède.

MUSGRAVE & C^{IE}, 240, RUE DE RIVOLI, PARIS

Le Poêle Musgrave

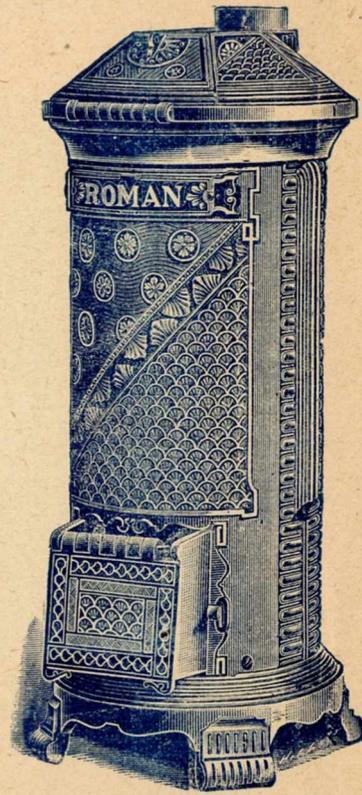
NOUVEAUX MODÈLES EN FONTE ORNÉE



Le Normand



L'Anglo-Saxon



Le Romain

Ces poêles possèdent les mêmes avantages que le Cratère (page 8), mais ils sont plus jolis et d'une construction très solide. Deux tuyaux (prises d'air) sont aménagés sur les côtés.

Ils se font tous buse derrière (comme le montrent les gravures du *Normand* et de l'*Anglo-Saxon*), ou buse dessus (comme le *Romain*).

Sauf avis contraire, nous expédions toujours les poêles avec buse derrière.

PUISSANCE DE CHAUFFE, DIMENSIONS EXTRÊMES & PRIX A PARIS

	Chauffant	PRIX	Hauteur extrême	Diamètre de dessus	Diamètre du corps du poêle	Diamètre de la buse	CONTIENT		Poids
							Coke	Anthracite	
	Mètres cubes	Francs	Centimètres	Centimètres	Centimètres	Centimètres	Litres	Kilos	Kilos
Le Normand	150	50. »	71	30	26	9	12	7	57
L'Anglo-Saxon..	200	70. »	85	36	28	9	15	9	79
Le Romain.....	400	100. »	100	42	35	10	30	18	121

POUR	Cratère 2 et Normand	Cratère 3 et Anglo-Saxon	Cratère 4 et Romain	Cratère 5 et 6
	Francs	Francs	Francs	Francs
Socles	6. »	9. »	13. »	14. »
Cendriers	3.50	4.50	4.50	4.50

Bac à eau, 5 francs — ou nickelé, 8 francs.

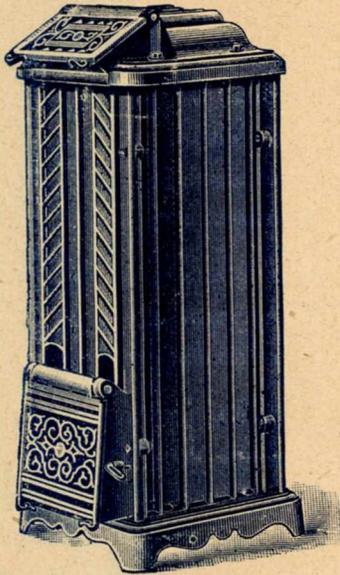
MUSGRAVE & C^E, 240, RUE DE RIVOLI, PARIS



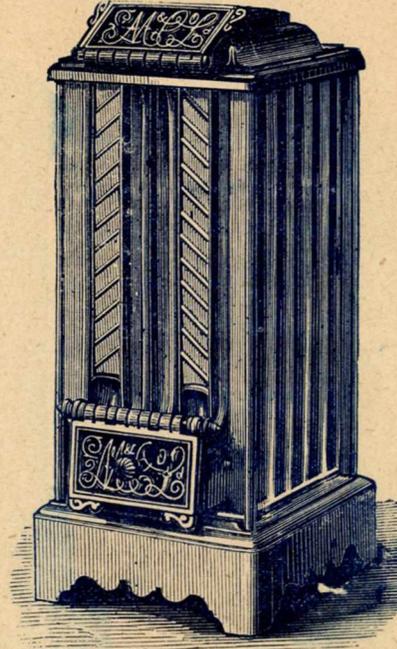
2 MÉDAILLES, PARIS 1867 — 2 MÉDAILLES, PARIS 1878

Le Poêle Musgrave

MODÈLE 12 N — POÊLES ORDINAIRES
(FORME CARRÉE)



Modèle 12 N — N° OS



Modèle 12 N — N° O

Ces modèles conviennent aux locaux qui n'exigent pas d'appareils ornés. Ils peuvent chauffer un local de la contenance indiquée moyennant une dépense de 40 à 75 centimes de combustible par 24 heures. Ils peuvent brûler toute la nuit sans renouveler le combustible et sans nécessiter aucun soin. Ils se font à buse interchangeable (c'est-à-dire que le tuyau de fumée peut être placé dessus ou derrière, à volonté).

DIMENSIONS EXTRÊMES et PRIX à PARIS (Modèle 1897 à buse interchangeable)

	Chauffant	PRIX	Largeur	Longueur	Hauteur	Diamètre de la buse	CONTIENT		Poids du poêle
							Coke	Anthracite	
N° OS..	mètres cubes 150 à 200	francs 70. »	m. c. 0.31	m. c. 0.31	m. c. 0.81	Centimètres 10	Litres 14	Kilos 11	Kilos 78
N° O....	200 à 250	80. »	0.37	0.37	0.81	10	20	12	100

Université de France
—
Académie de Rennes
—0—

COLLÈGE COMMUNAL
et
ÉCOLE INDUSTRIELLE

Saumur, le 12 mai 1896.

Ayant plusieurs MUSGRAVE installés au Collège, modèle 12 N, n° 0, je puis vous certifier que j'en suis très satisfait. Veuillez agréer, Messieurs, mes sincères salutations.

Le Directeur,
RIGOLAGE.

Hauterive, par Isoire (Puy-de-Dôme),
Le 16 février 1894.

Messieurs,

En vous demandant de m'envoyer un nouveau MUSGRAVE n° 0, je suis heureuse de saisir l'occasion de vous témoigner toute ma satisfaction pour ceux que vous m'avez fournis.

J'en ai déjà cinq, de quatre tailles différentes, et tous chauffent à merveille, sans donner la moindre odeur, et sont d'un entretien très facile.

Veuillez, Messieurs, me faire cette nouvelle expédition le plus tôt possible et agréer tous mes remerciements

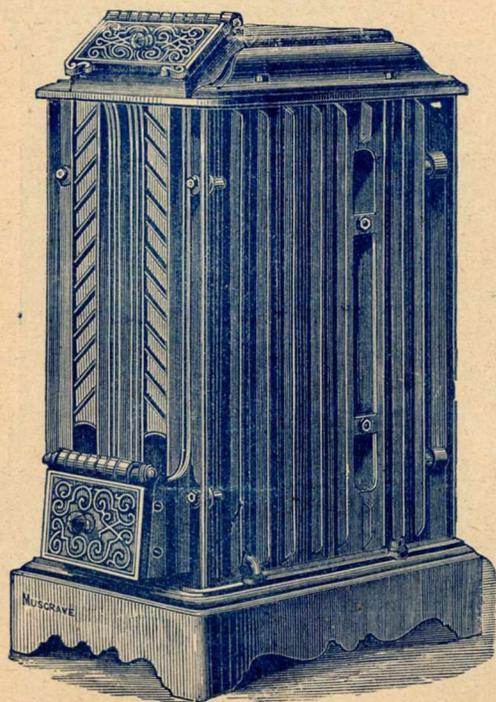
Madame d'HAUTERIVE.

MUSGRAVE & C^{IE}, 240, RUE DE RIVOLI, PARIS

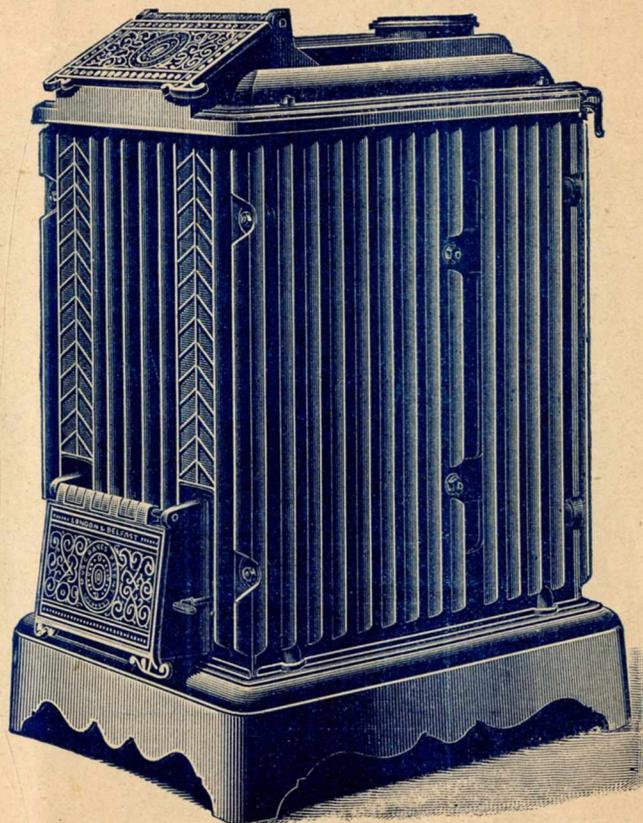
MÉDAILLE D'OR — Exposition Universelle — PARIS 1889

Le Poêle Musgrave

POÊLES ORDINAIRES — MODÈLE 12 N
(FORME RECTANGULAIRE)



MODÈLE 12 N. — N° 1.



MODÈLE 12 N. — N° 3.

Ces modèles conviennent aux locaux qui n'exigent pas d'appareils ornés. Ils se font à buse interchangeable.

DIMENSIONS EXTRÊMES ET PRIX A PARIS (Modèles perfectionnés)

	Chauffant Mètres cubes	PRIX Francs	Largeur m. c.	Longueur m. c.	Hauteur m. c.	Diamètre de la buse Cent.	CONTIENT		Poids du poêle Kilos
							Coke Litres	Anthracite Kilos	
N° 1.....	350	120	0.37	0.54	0.84	10	20	12	145
N° 1A.....	500	140	0.43	0.59	0.85	10	24	15	166
N° 2.....	750	190	0.51	0.66	0.89	15	34	20	238
N° 3.....	1.000	240	0.59	0.76	0.92	15	45	27	306
N° 4.....	1.250	300	0.61	0.74	1.08	15	60	35	375

Nota. — On fait les n°s 1A, 2, 3 et 4 à buse dessous sur commande. Pour les N°s 5, 5A et 7, voir à la page 22.

5, Avenue de la Grande-Armée.

Paris, le 22 janvier 1894.

Nous avons votre estimée du 20 courant, et nous sommes très heureux de vous témoigner toute notre satisfaction du POÊLE 12 N n°4 que vous nous avez fourni pour le chauffage de nos ateliers. Il est parfait, et nous a rendu de grands services par cet hiver rigoureux.

Vos dévoués,

SINGER & C^e,
Fabricants des Cycles SINGER.

EXTRAIT D'UNE LETTRE DE M. REIBELL, TRÉSORIER-GÉNÉRAL, A NEVERS

Le 7 Septembre 1895.

Je désire placer dans mes bureaux un de vos appareils et je pense que le modèle ordinaire suffira.

Il fonctionne très bien, et grâce à celui que vous m'avez expédié l'an dernier, nous avons dans nos appartements une chaleur délicieuse et soutenue nuit et jour.

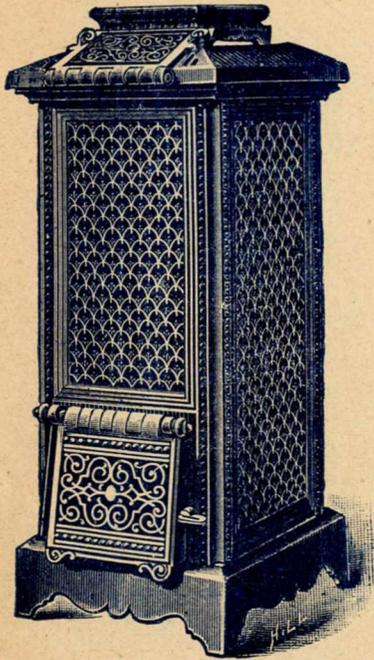
MUSGRAVE & C^{IE}, 240, RUE DE RIVOLI, PARIS



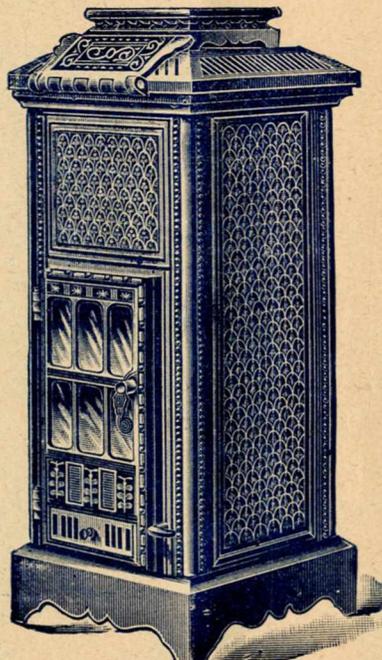
2 MÉDAILLES, PARIS 1867 — 2 MÉDAILLES, PARIS 1878

Le Poêle Musgrave

MODÈLE 120 — POÊLES EN FONTE ORNÉE
(FORME CARRÉE)



Modèle 120. — N° OS



Modèle 120. — N° OS, à feu visible



Modèle 120. — N° O

La construction de ces poêles est semblable à celle des modèles décrits page 10 (modèles ordinaires), mais ils sont revêtus d'une enveloppe extérieure en fonte ornée. L'air frais passant entre cette enveloppe et le poêle brut intérieur, s'échappe par le haut après s'être chauffé convenablement. La buse est placée derrière le poêle.

DIMENSIONS EXTRÊMES ET PRIX A PARIS (Modèles perfectionnés)

	Chauffant mètres cubes	Genre uni Francs	Avec feu visible Francs	Largeur m. c.	Longueur m. c.	Hauteur m. c.	Diamètre de la buse m. c.	CONTIENT		Poids du Poêle Kilos
								Coke Litres	Anthracite Kilos	
N° OS..	150 à 200	120	130	0.35	0.35	0.87	0.10	14	11	110
N° O....	200 à 250	160	170	0.43	0.43	0.95	0.10	20	12	163

Ces deux poêles se font aussi avec buse dessus, sur commande.

5, rue Sala.

Lyon, le 24 janvier 1894,

J'ai eu chez moi depuis bien des années des POÊLES IRLANDAIS MUSGRAVE ; nous en avons été fort satisfaits.

L. MONOD,
Pasteur.

34, rue Alibert,

Paris, le 16 février 1894,

Messieurs,

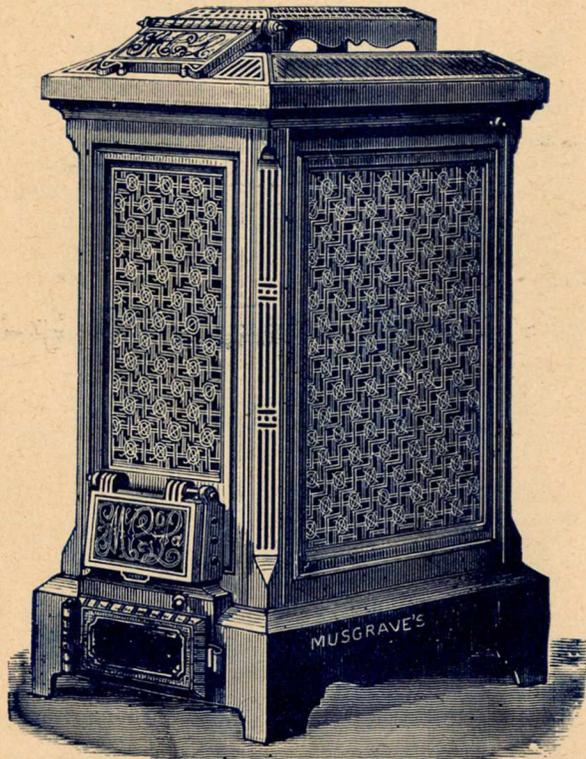
En réponse à votre demande j'ai l'avantage de vous dire que le poêle que vous avez placé dans un de mes magasins a été continuellement en usage pendant ces vingt dernières années, et j'en ai été très satisfait.

TH. PILTER.

MUSGRAVE & C^{IE}, 240, RUE DE RIVOLI, PARIS

Le Poêle Musgrave

POÊLES EN FONTE ORNÉE



Modèle 120. — Nos 1 et 1 A.

MODELE 120. — FORME RECTANGULAIRE

Même construction que les modèles à la page 11, mais revêtu d'une enveloppe extérieure en fonte ornée. (Voir la description à la page 3.) La buse est placé derrière le poêle.

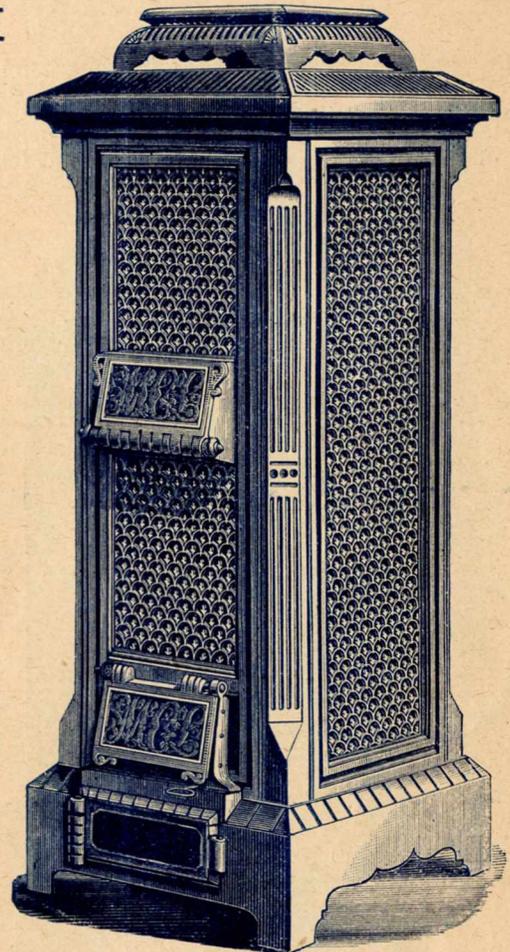
PRIX A PARIS

	Chauffant	Genre uni	Avec feu visible	Poids
	Mètres cubes	Francs	Francs	Kilos
N° 1.....	350	230	240	218
N° 1 A.....	500	260	270	214
N° 2.....	700	350	370	317
N° 3.....	1000	425	445	400

Les dimensions, contenu du foyer, etc., sont les mêmes que les Modèles 29. (Voir à la page 17).

Ces poêles se font buse dessus, *sur commande*; les n° 1 A et 2 se font (aussi sur commande), avec buse dessous.

NOTA. — On peut avoir des modèles plus puissants sur demande.



Modèle 45. — N° 1 A.

MODELE 45. — FORME HAUTE, A BUSE DERRIÈRE

Ce poêle est muni dans le haut d'une chambre à air chaud dans laquelle la flamme et la fumée viennent reverberer et dégagent leur chaleur avant de s'engager dans la cheminée.

PRIX A PARIS

	Chauffant	Genre uni	Poids
	Mètres cubes	Francs	Kilos
N° 1.....	350	230	160
N° 1 A.....	500	260	210
N° 3, sur commande	1.000	425	400

Les dimensions, contenu du foyer, etc., sont les mêmes que le Modèle 47 (Voir à la page suivante).

Ces poêles ont l'avantage de chauffer beaucoup tout en occupant peu d'espace. Leur forme élégante convient bien à tout genre de bâtiment.

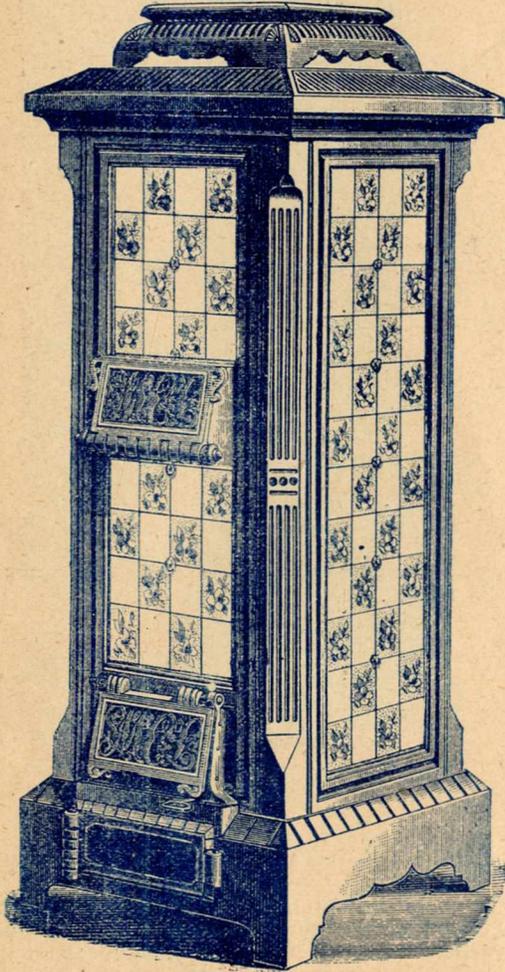
MUSGRAVE & C^{IE}, 240, RUE DE RIVOLI, PARIS

2 MÉDAILLES, PARIS 1867 — 2 MÉDAILLES, PARIS 1878

Le Poêle Musgrave

POÊLES EN FONTE ET FAÏENCE

Ces poêles, par leur aspect élégant, leurs qualités hygiéniques irréprochables, le peu d'attention qu'ils demandent et l'économie de combustible qu'ils réalisent, conviennent d'une façon toute spéciale au chauffage des Vestibules, Escaliers d'honneur et Salons des Hôtels particuliers, Cafés et Restaurants de premier ordre, Ateliers d'artistes, etc. Ils possèdent tous les derniers perfectionnements. Ils sont revêtus de briques réfractaires à l'intérieur et de carreaux de faïence émaillée à l'extérieur. Ils donnent une chaleur douce, agréable et très saine par circulation de l'air chaud. Ils se font avec buse derrière.



Modèle 47 N° 1 A (Forme haute).



Nouveau Modèle 1896, à feu visible (déposé).

DIMENSIONS EXTRÊMES

Grandeur	Chauffant	Poli noir	Largeur	Longueur	Hauteur	Diamètre de la buse	Poids	CONTIENT	
								Coke	Anthracite
	Mèt. cub.	francs	M. C.	M. C.	M. C.	M. C.	kilos	litres	kilos
N° 1..	350	325	0.42	0.42	1.13	0.14	223	20	12
N° 1A	500	350	0.48	0.48	1.28	0.10	320	24	15
N° 3..	1.000	600	0.61	0.61	1.32	0.15	570	45	27

" LE SLAVE "

CHAUFFE 600 MÈTRES CUBES

DIMENSIONS EXTRÊMES

Largeur, 0^m 59. — Longueur, 0^m 59. — Hauteur, 1^m 32.

Diamètre de la buse, 0^m 10.

Contient 45 litres de coke ou 27 kilos d'anthracite.

Poids, 150 kilos

PRIX à PARIS

Poli noir	200 fr.
Avec dessus nickelé.	220 fr.
Dessus et deux portes nickelés	250 fr.
Tout nickelé, sauf la base	300 fr.

MUSGRAVE & C^{IE}, 240, RUE DE RIVOLI, PARIS

Le Poêle Musgrave

NOUVEAU MODÈLE 1897 (DÉPOSÉ) dit "LE DANOIS"

Ce nouveau modèle a été créé pour répondre à la demande des nombreux clients désirant un poêle MUSGRAVE d'un aspect élégant, et à un prix à la portée de toutes les bourses. Il convient tout particulièrement au chauffage de petits appartements, salons, etc., etc.

Il possède les derniers perfectionnements. Il peut bien chauffer le cube indiqué et est en même temps un charmant petit meuble. Muni de briques réfractaires à l'intérieur, et de carreaux de faïence à l'extérieur, il donne une chaleur douce et agréable par circulation d'air chaud.

Les plaques de mica placées sur le devant offrent l'aspect gai d'un feu ouvert.

Avec l'anhracite, ces poêles brûlent jour et nuit (moyennant une dépense de 30 à 50 centimes par 24 heures), sans danger et sans aucune odeur, on n'a qu'à les remplir matin et soir en ayant soin d'enlever les cendres.

Ils brûlent aussi du coke de gaz et tout charbon maigre de bonne qualité. Le dessus s'enlève et peut recevoir une bouillotte.

Puissance de chauffe : 150 mètres cubes.



LE DANOIS

Dimensions extrêmes

	Centimètres
Hauteur.....	105
Largeur et longueur.....	37
Diamètre de la buse.....	9
POIDS : 60 KILOS	

PRIX A PARIS

	Francs
Poli Noir.....	100
Avec dessus nickelé.....	110
Avec dessus et 2 portes nickelées.....	125
Tout nickelé (sauf base et panneau).....	150

Bouillotte fer-blanc (5 litres), robinet cuivre : 15 francs de supplément.

(Le foyer contient 12 litres ou 7 kilos d'anhracite).

Nota. — Ce modèle se fait couramment buse derrière ainsi que buse dessus.

Sauf avis contraire, nous expédions toujours le poêle avec buse derrière.

Attestations pour les Poêles en Faïence (pages 19 et 20)

13, Rue du Mail.

Paris, le 26 février 1894.

MESSIEURS,

Je possède deux de vos poêles, et je me fais un plaisir de constater que je n'ai eu, jusqu'à présent, qu'à me louer de leur bon fonctionnement; ils sont d'un entretien très facile, dégageant une chaleur très agréable, ne consommant pas plus que les autres appareils du même genre, et réunissant en un mot, selon moi, les meilleures conditions que puisse présenter un poêle d'appartement.

Agréé, Monsieur, mes salutations distinguées.

A. BLONDEL,

Directeur de la maison ERARD et C^{ie}

3, Place de la Madeleine, Paris.

19 mars 1889

MESSIEURS MUSGRAVE et C^{ie}

Le poêle carré que j'ai acheté chez vous, il y a deux ans, fonctionne très bien. Parfois, il chauffe même un peu trop. Il m'est fort utile dans la condition où il est établi.

Mes salutations empressées.

DR. E. MÉNIÈRE.

Filature de Laines.

Tourcoing, le 25 janvier 1894.

MESSIEURS,

J'ai votre honorée lettre du 22 courant.

Je n'hésite pas à vous déclarer que je suis très content des deux POÊLES MUSGRAVE que je vous ai achetés il y a quelques années.

PAUL DESURMONT.

PARFUMERIE ED. PINAUD

VICTOR KLOTZ

SUCCESSION

37, Boulevard de Strasbourg

Paris, le 5 janvier 1894.

Paris

Suivant votre désir, je vous informe, par la présente que les deux poêles à combustion lente que vous m'avez fournis l'hiver dernier (1892-1893), pour les bureaux de ma maison, m'ont donné toute satisfaction, je n'hésite donc pas à vous l'exprimer et vous présente, Messieurs, mes salutations empressées.

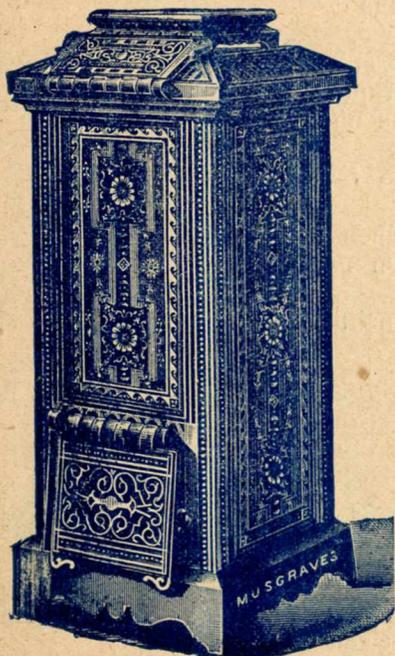
VICTOR KLOTZ.

MUSGRAVE & C^{ie}, 240, RUE DE RIVOLI, PARIS

2 MÉDAILLES, PARIS 1867 — 2 MÉDAILLES, PARIS 1878

Le Poêle Musgrave

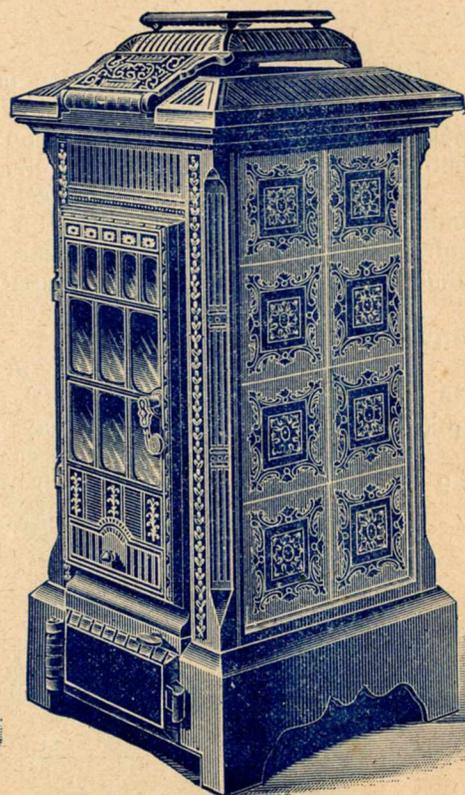
MODÈLE 29. — Poêles à Carreaux émaillés en Faïence
(FORME CARRÉE)



Modèle 29. — N° O S



Modèle 29. — N° O



Modèle 29. — N° O à feu visible.

La construction intérieure de ces poêles est semblable à celle des modèles ordinaires à la page 10 ; ils ont une enveloppe extérieure en faïence. L'air passant entre cette enveloppe et le poêle brut intérieur, s'échappe par le haut après avoir acquis la température voulue. Ces modèles ont été créés spécialement pour les **petits appartements, salons, bureaux particuliers**, etc. Ils possèdent tous les derniers perfectionnements et donnent une chaleur particulièrement douce et agréable. Chaque poêle chauffe bien le cube indiqué ; c'est en même temps un charmant petit meuble. La buse est placée derrière.

DIMENSIONS EXTRÊMES ET PRIX A PARIS (Modèles perfectionnés)

Grandeur	Chauffant	Poli noir	Poli fin	Poli extra-fin brillant	Supplément pour feu visible	Largeur	Longueur	Hauteur	Diamètre de la buse	CONTIENT		Poids
		a	b	c						Coke	Anthracite	
N° O S..	Mètres cubes 150 à 200	francs 150	francs 160	francs 175	francs 10	M. C. 0.35	M. C. 0.35	M. C. 0.87	M. C. 0.10	litres 14	kilos 41	kilos 110
N° O ...	200 à 250	250	275	300		0.43	0.43	0.95	0.10	30	12	185

Attestations sur les Poêles "Musgrave" O et OS

7, Avenue Victor-Hugo.

Paris, le 20 septembre 1888.

Messieurs MUSGRAVE & C^{ie}.

Messieurs,

Voici plus d'une année que j'ai votre poêle en usage, et je désire vous exprimer toute la satisfaction qu'il m'a donnée. Je n'ai jamais vu son équivalent pour la beauté, l'élégance et le confort ; il chauffe parfaitement mes trois chambres : salon, chambre à coucher et salle à manger, et cet hiver, pendant les jours les plus froids, elles ont été bien chauffées et ont eu jour et nuit une température égale. Je suis très satisfaite de ce poêle.

Bien sincèrement à vous,

LOUISA P. LAUGHLIN.

GOUPIL & C^{ie}

Imprimeurs-Éditeurs

Paris, le 23 février 1894.

BOUSSOD, VALADON & C^{ie}
SUCCESSIONS

24, 8^e des Capucines

— PARIS —

Messieurs,

Comme preuve de ma satisfaction de l'emploi de votre POÊLE MUSGRAVE, je vous en ai commandé un deuxième d'un volume de beaucoup supérieur au premier. Pour ce dernier j'ai eu les mêmes satisfactions pour son bon fonctionnement, sa solidité, ses qualités hygiéniques et propreté.

Veillez agréer, Messieurs, mes bien sincères salutations.

J. BOUSSOD

Voir aussi les importantes attestations à la page 20 (d'un Docteur et Chimiste distingué),

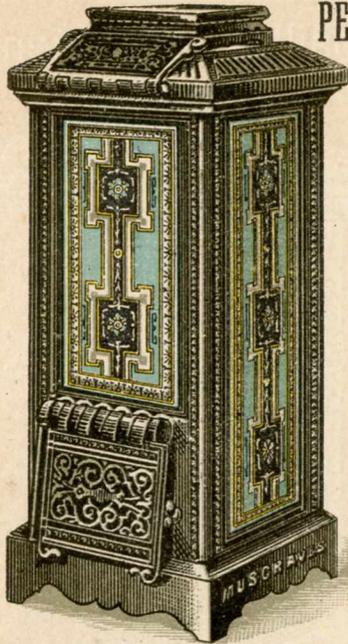


MÉDAILLE D'OR - Exposition Universelle - PARIS 1889

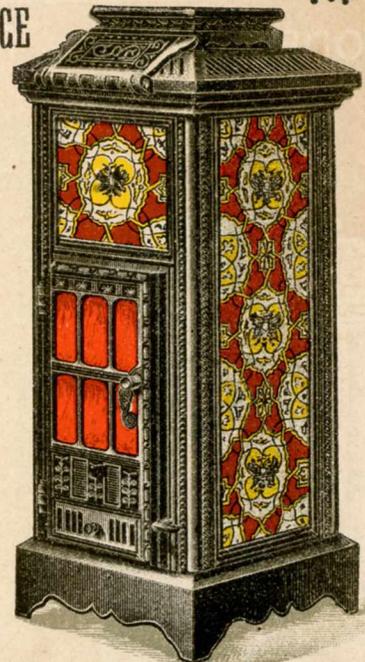
Le Poêle Musgrave

PETITS POÊLES à Carreaux de FAIENCE

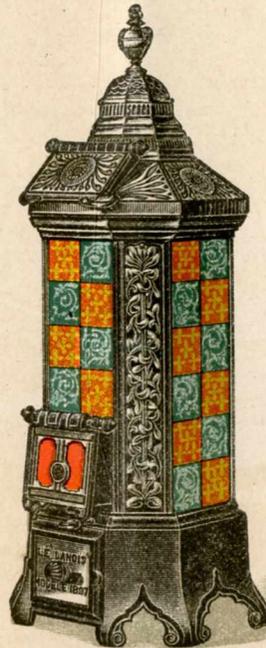
Ces nouveaux modèles ont été construits pour le chauffage de petits appartements, salons, etc., etc. Ils possèdent les derniers perfectionnements. Ils peuvent bien chauffer le cube indiqué et sont en même temps de charmants petits meubles.



Modèle 29, N° OS
Faïence 1955



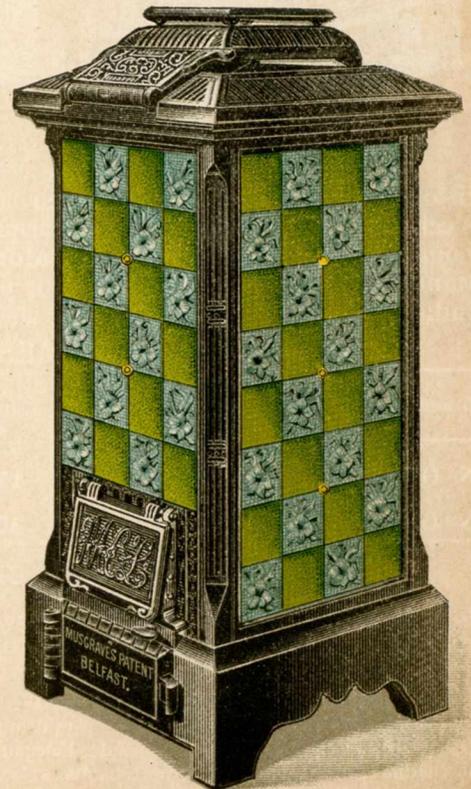
Modèle 29, N° OS, à feu visible
Faïence E 60 3/2



Le Danois (Mod. 1897)
Faïence T. A. S. 1616



Modèle 29, N° O, à feu visible
Faïence M 31-28



Modèle 29, N° O
Faïence M 40-16

Munis de briques réfractaires à l'intérieur et de carreaux de faïence à l'extérieur, ils donnent une chaleur douce et agréable, par circulation d'air chaud

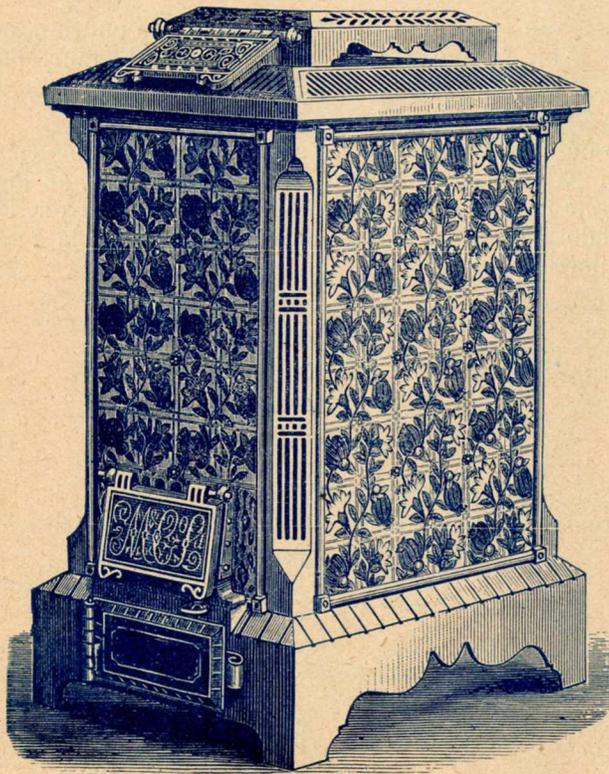
Avec l'antracite, ces Poêles brûlent jour et nuit (moyennant une dépense de 30 à 50 centimes par 24 heures) sans danger et sans odeur.

NOTA. — Les personnes qui désirent les Faïences montrées sur les chromos doivent toujours spécifier le numéro en passant commande, sans cela nous expédions celles que nous avons en magasin.

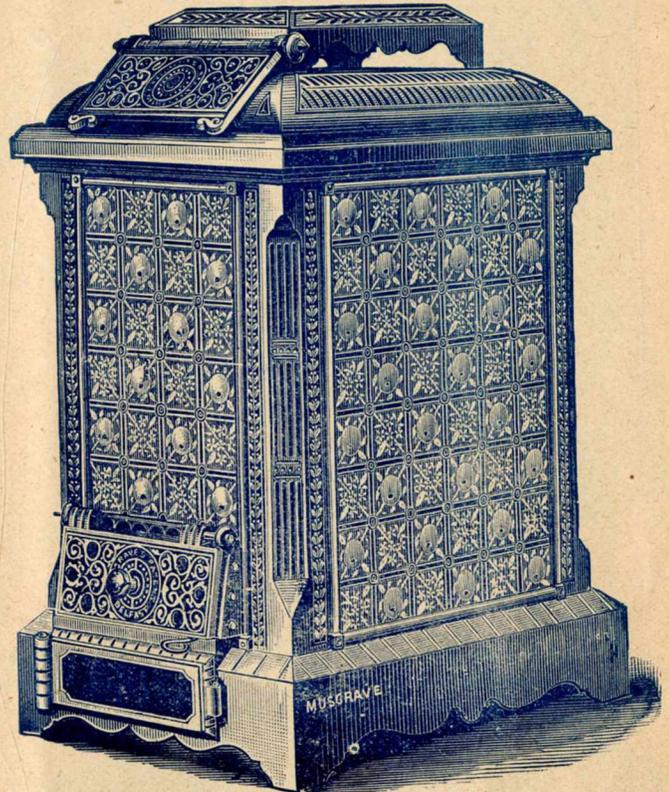
MUSGRAVE & C^{ie}, 240, rue de Rivoli, PARIS

Le Poêle Musgrave

Poêles à Carreaux émaillés en Faïence — MODÈLE 29
(FORME RECTANGULAIRE)



Modèle 29 — N° 1 A



Modèle 29 — N° 2

La construction intérieure de ces poêles est semblable à celle des modèles décrits page 11 (Calorifères ordinaires), mais ils sont revêtus d'une enveloppe extérieure dont les panneaux sont formés de carreaux en faïence émaillée. On sait que l'air chauffé par des surfaces en faïence est agréable et très sain, et c'est ce principe qui nous a amenés à construire ces modèles afin de produire le chauffage le plus doux possible pour les appartements et les salons. — Ils se construisent de trois façons :

- a) Poli ordinaire, noir, avec carreaux en une ou deux couleurs ;
- b) Poli fin, comme de l'acier, avec carreaux en deux ou trois couleurs ;
- c) Poli extra-fin brillant, avec carreaux émaillés et artistiques, en une variété de riches couleurs.

Ces poêles se font couramment avec buse derrière, et nous les envoyons toujours ainsi, sauf avis contraire sur la commande.

Les Nos 1, 1 A, 2 et 3 se font, sur commande, avec buse dessus, et (sauf le N° 1) aussi sur commande, avec buse dessous. (Voir à la page 4.)

DIMENSIONS EXTRÊMES ET PRIX A PARIS (Modèles perfectionnés)

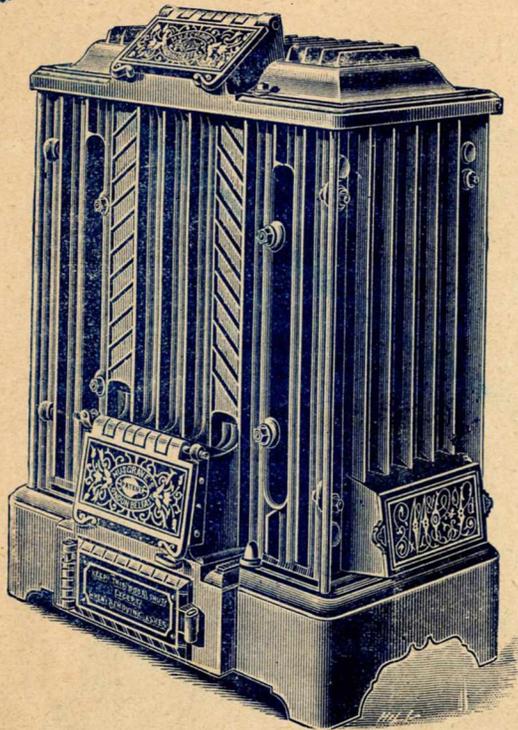
Grandeur	Chauffant mètres cub.	Poli noir	Poli fin	Poli extra-fin brillant	Supplément p ^r feu visible	Largeur	Longueur	Hauteur	Diamètre de la buse	CONTIENT		Poids du poêle
		a francs	b francs	c francs						Coke	Anthracite	
N° 1 ...	350	325	360	400	10	M. C.	M. C.	M. C.	M. C.	litres	kilos	kilos
» 1 A ...	500	350	380	420		0.43	0.59	0.95	0.10	20	12	229
» 2 ...	700	500	585	635		0.48	0.64	0.96	0.10	24	15	248
» 3 ...	1000	600	685	775	20	0.55	0.70	1.02	0.15	34	20	330
» 4 ...	1250	800	925	1050		0.64	0.79	1.05	0.15	45	27	417
» 5 ...	1800	1500	1650	1750		0.78	0.78	1.30	0.14	60	35	556
						1.23	1.23	1.51	0.20	85	50	1180

Ces poêles, par leur aspect élégant, leur condition irréprochable d'hygiène, leur chaleur douce et agréable, le peu d'attention qu'ils demandent et la grande économie de combustible réalisée, conviennent d'une façon toute spéciale au chauffage des vestibules, escaliers d'honneur et salons, des hôtels particuliers, cafés et restaurants de première classe, ateliers d'artistes, etc. (Voir les attestations aux pages 15, 20, etc.)



2 MÉDAILLES, PARIS 1867 — 2 MÉDAILLES, PARIS 1878

Le Poêle Musgrave



Modèle 130 (seule grandeur)

Modèle 130 — Forme spéciale

Ce poêle a été spécialement dessiné pour les endroits où l'on désire avoir le moins de saillie possible du mur, Par conséquent, il conviendra surtout pour des corridors, passages et vestibules étroits.

La porte de chargement et celle servant à enlever les cendres se trouvent placées sur le côté le plus large, au lieu d'être (comme dans les autres poêles), sur le côté étroit. Ce poêle possède tous les derniers perfectionnements; la buse est placée derrière.

MODÈLE 130 (seule grandeur).

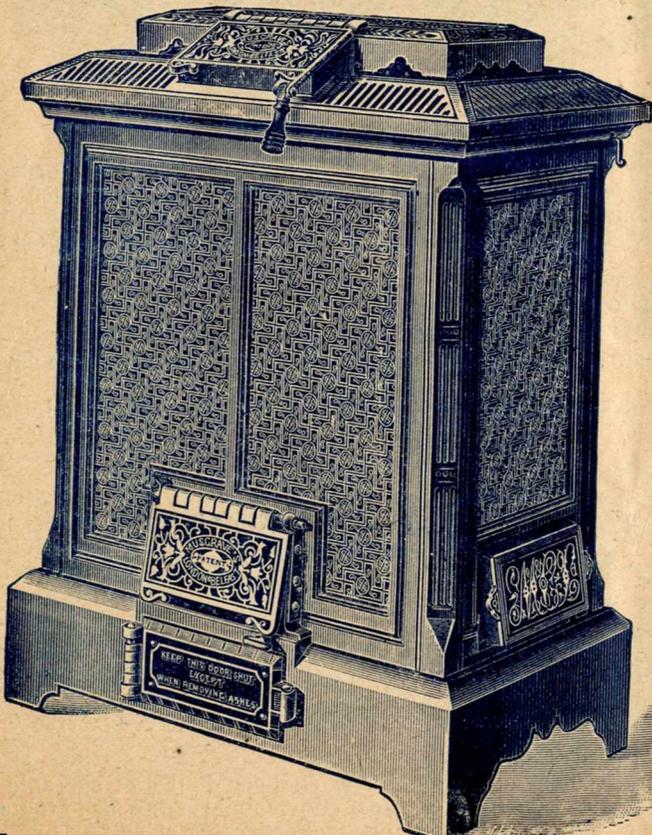
Puissance de chauffe : 600 mètres cubes.

DIMENSIONS EXTRÊMES

Largeur : 0^m69. — Profondeur : 0^m41. — Hauteur : 0^m89. — Diamètre de la buse : 10 centimètres.

Poids : 198 kilos.

PRIX..... 175 francs.



Modèle 135 (seule grandeur)

Modèle 135 - Forme spéciale

Ce Poêle, spécialement dessiné pour les endroits où l'on désire avoir le moins de saillie possible du mur, est pareil au n° 130.

Il est revêtu d'une enveloppe en fonte ornée. L'air frais passe entre cette enveloppe et le poêle brut intérieur et sort, chauffé, par en haut.

Le foyer contient environ 20 litres de coke ou 15 kilos d'anthracite; le même que Nos 130 et 140.

MODÈLE 135 (seule grandeur)

Puissance de chauffe : 600 mètres cubes.

DIMENSIONS EXTRÊMES

Largeur : 0^m74 — Profondeur : 0^m44 — Hauteur : 0^m94
Diamètre de la buse : 10 centimètres.

Poids : 294 kilos.

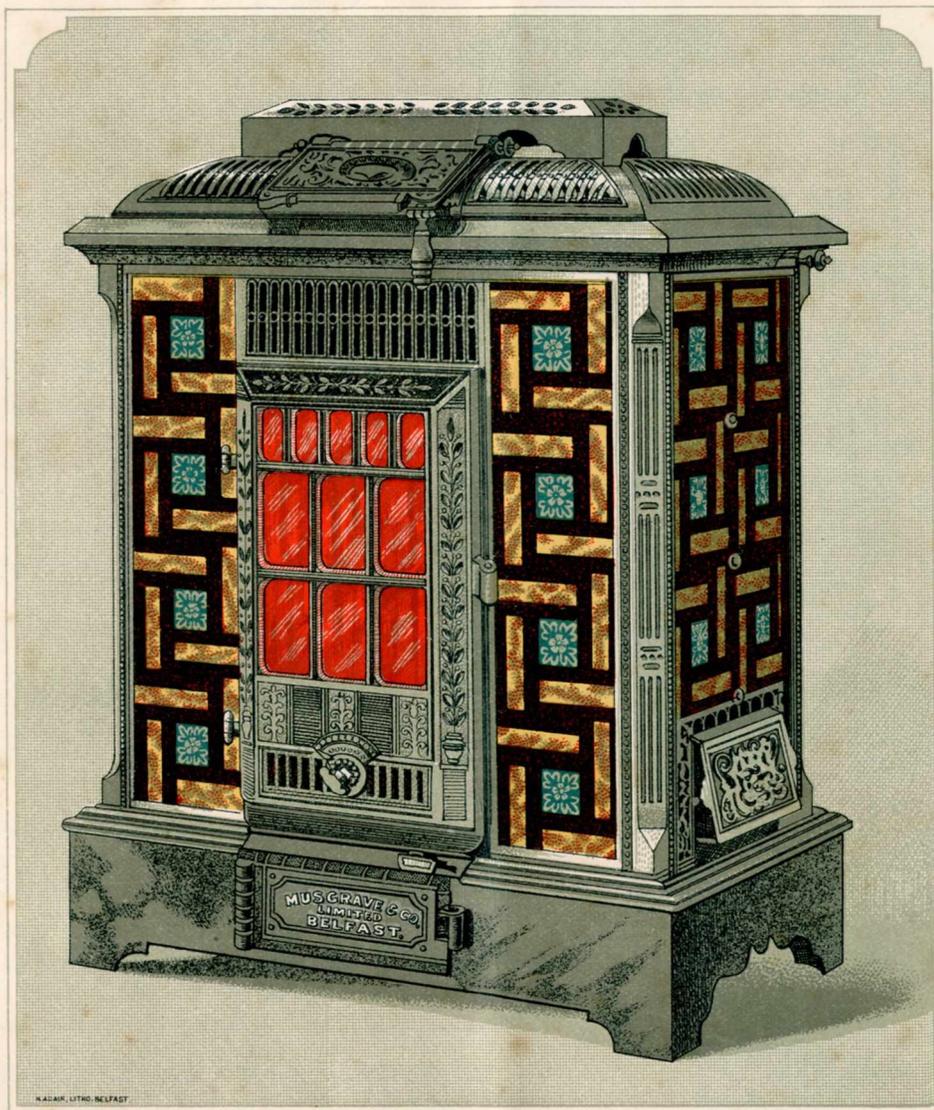
PRIX :

Genre uni, comme la gravure..... 300 fr.
— avec feu visible..... 310 fr.

MÉDAILLE D'OR — Exposition Universelle — PARIS 1889
 2 MÉDAILLES, PARIS 1867 — 2 MÉDAILLES, PARIS 1878
 MÉDAILLE d'OR, Anvers 1894 — CROIX d'HONNEUR, Amsterdam 1895

MODÈLE A FEU VISIBLE

Ce Poêle garni sur le devant de plaques de Mica offre l'aspect gai d'un feu ouvert, et procure la chaleur saine et agréable d'un poêle de faïence



Brûle nuit et jour à **Feu continu.** Chauffage à une température toujours égale par l'air chaud. L'économie et la propreté d'un poêle à combustion lente sans danger et sans aucune odeur.

MODÈLE 140, à FEU VISIBLE (Carreaux en faïence émaillée)

Chauffe : 600 mètres cubes

PRIX A PARIS : Poli ordinaire, 435 francs. — Poli fin, 485 francs. — Poli extra-fin brillant, 560 francs.

DIMENSIONS EXTRÊMES

Largeur 0^m 74. — Profondeur, 0^m 44. — Hauteur, 0^m 99. — Diamètre de la buse, 10 centimètres. — Poids : 277 kilos.

NOTA. — Les Modèles 120, aux pages 12 et 13, Modèle 29, pages 16 et 17, et le Modèle 135, page 18. se font également à feu visible.

MUSGRAVE & C^{IE}, 240, RUE DE RIVOLI, PARIS

18 bis

MARS 1898



Le Poêle Musgrave

MODÈLE 140 — FORME SPÉCIALE

Ce Poêle, spécialement dessiné pour les endroits où l'on désire avoir le moins de saillie possible du mur, est pareil aux deux précédents.

Il a les mêmes avantages, mais en plus, il est revêtu de jolis carreaux de faïence artistique.

C'est un meuble élégant qui ne déparera pas les plus belles pièces.

MODÈLE 140

à Carreaux émaillés en Faïence

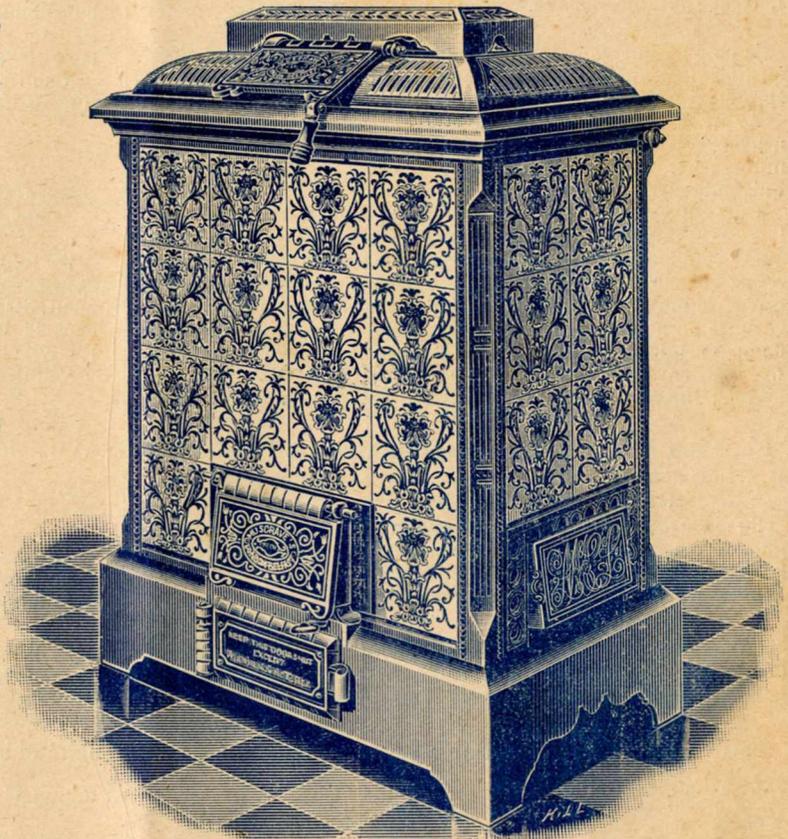
Puissance de chauffe : 600 mètre cubes

DIMENSIONS EXTRÊMES

Largeur 0^m74. — Profondeur 0^m44. — Hauteur 0^m99
Diamètre de la buse, 10 centimètres

POIDS : 277 KILOS

- a) Poli ordinaire noir, avec faïence à une ou deux couleurs..... 425 fr.
- b) Poli fin noir ou poli fin faïence à deux ou trois couleurs..... 475 fr.
- c) Poli extra-fin, avec faïence artistiques d'une variété de couleurs riches..... 550 fr.



Modèle 140 (Seule grandeur). — FAÏENCES E 535 BB

POÊLES A FEU VISIBLE

Ces poêles, garnis sur le devant de plaques de mica, offrent l'aspect gai d'un feu ouvert.

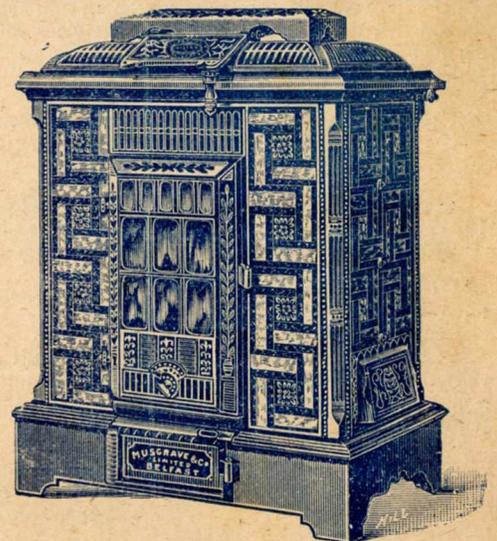
MODÈLES 140 à FEU VISIBLE

à Carreaux émaillés en Faïence

Puissance de chauffe : 600 mètres cubes

Dimensions et poids comme ci-dessus.

- a) Poli ordinaire noir, avec faïence à une ou deux couleurs 435 fr.
- b) Poli fin noir ou poli fin faïence à deux ou trois couleurs 485 fr.
- c) Poli extra-fin, avec faïences artistiques d'une variété de couleurs riches..... 560 fr.



Modèle 140 à feu visible.

Gravure en couleurs sur demande.

Les modèles 120 (pages 12 et 13), modèle 29 (pages 16 et 17) et modèle 135 (page 18) se font également à feu visible.

MUSGRAVE & C^{IE}, 240, RUE DE RIVOLI, PARIS



2 MÉDAILLES, PARIS 1867 — 2 MÉDAILLES, PARIS 1878

Le Poêle Musgrave

ATTESTATIONS

1, Avenue de la République.

Paris, le 24 février 1894.

MESSIEURS,

Je ne puis que vous exprimer ma complète satisfaction sur les qualités hygiéniques, le bon fonctionnement et la solidité de vos appareils.

Ayant à chauffer un grand appartement dans une maison neuve, c'est-à-dire froide et humide, j'ai dû, après bien des essais, infructueux, recourir à l'usage de vos poêles, ce dont je n'ai eu qu'à me louer.

Outre que votre appareil chauffe abondamment, il offre de plus l'avantage que, soit qu'on élève la température ou qu'on la règle à un degré modéré, suivant l'état de l'atmosphère, dans les deux cas la chaleur est toujours douce, agréable, dépourvue d'odeur, privée de fumée, de telle sorte qu'en entrant dans une pièce ainsi chauffée on n'éprouve pas ce sentiment de malaise indéfinissable, de manque d'air, auquel d'autres systèmes moins bien perfectionnés nous ont habitués.

Aussi suis-je heureux de vous envoyer l'expression de toute

mon admiration pour les deux principales qualités dont vous avez su doter vos appareils, sous le rapport de l'élégance et du confortable (*Utile dulci*).

Veillez je vous prie, Messieurs, agréer l'assurance de mes sentiments distingués.

DOCTEUR A. HUMBERT,
Membre de la Commission d'Hygiène.

LABORATOIRE DE CHIMIE
Rue Richelieu

Paris, le 12 septembre 1888.

Messieurs MUSGRAVE & C^{ie},

J'ai reçu votre lettre du 11 courant. Je suis satisfait de l'appareil de chauffage que vous m'avez fourni. Il fonctionne très régulièrement. Ses dispositions ne permettent pas le moindre échappement, dans le local chauffé, des gaz de combustion, quelle que soit l'activité ou la lenteur de la combustion.

Veillez agréer, Messieurs, mes salutations empressées.

L. DURIN.

Pour les Ateliers d'Artistes-Peintres, le POÊLE MUSGRAVE a depuis longtemps une réputation toute spéciale.

45, avenue de Villiers, Paris.

25 février 1889.

Messieurs MUSGRAVE & C^{ie},

En réponse à votre lettre du 18 courant, je ne puis que témoigner de ma satisfaction pour le bon fonctionnement du **Poêle n° 2** que vous avez installé dans mon atelier.

Recevez, Messieurs, mes salutations empressées.

H. MANNIER.

53, avenue Kléber, Paris.

7 janvier 1890.

MONSIEUR CHARLES GIRON, Artiste-Peintre, déclare être absolument satisfait, pour le chauffage de son atelier, du Calorifère Irlandais de Messieurs MUSGRAVE & C^{ie}.

Nous pouvons également citer les noms de MM. d'Andrezel, Auguste André, Antocolsky, Ch. Baude, Jules Breton, Blair-Bruce, Chadwick, Dagnan-Bouveret, Félix Fournery, Gelhay, Gritsenko, Grommé, de Gontaut, Harrison. P.-A. Isaac, Kahn, Lebret, Lehoux, Odru, Paupion, Georges Roux, Rostaing, Ravaut, Thévenot, etc.

Pour les Écoles, notre Poêle se recommande par sa simplicité et son économie. (Voir aussi l'attestation page 8.)

VILLE DE CHAUMONT
HAUTE-MARNE

Chaumont, 28 septembre 1888.

Bureau de l'agent-voyer

MESSIEURS,

J'ai l'honneur de vous informer que, complètement satisfait du bon fonctionnement de vos poêles, je viens vous en commander cinq autres, que vous voudrez bien adresser à Monsieur le Maire, aussi rapidement que vous le pourrez.

Recevez, Messieurs, l'assurance de mes sentiments distingués.

GUÉRIN.

Université de France

COLLÈGE COMMUNAL & ÉCOLE INDUSTRIELLE

Académie de Rennes

Saumur, le 12 mai 1896.

Je suis très satisfait de vos POÊLES MUSGRAVE, dits **Cratère**, que j'ai fait installer au Collège, et vous prie d'agréer, Messieurs, mes sincères salutations.

Le Directeur, RIGOLAGE.

Les Poêles Musgrave sont aussi en usage dans les Ecoles d'Aix-les-Bains, l'École Préparatoire à Chambéry, etc., etc.

Pour les Hôtels, Restaurants et Cafés de premier ordre, nous recommandons les modèles aux pages 14, 15, 16, 17 et 19, qui ne déparent pas les salles les plus luxueuses.

Pour les Escaliers, les modèles, pages 8, 9, 10, 11, sont pratiques et économiques.

RESTAURANT DE LA TERRASSE

Paris, le 4 novembre 1893.

74, Avenue de la Grande-Armée

J'ai bien reçu votre lettre du 2 courant. Aussi est-ce avec un véritable plaisir que je m'empresse de vous informer que j'ai reçu toute satisfaction pour le bon fonctionnement de votre **Poêle n° 1 A**, installé chez nous en 1889.

Agréer, Messieurs, mes salutations très sincères.

J. DEHOUE.

Saumur, le 1^{er} mai 1896.

MESSIEURS,

J'ai fait installer, au mois de janvier dernier, un Calorifère MUSGRAVE dans une vaste cage d'escalier, et je puis vous assurer que je suis très satisfait.

R. THOREAU.

GRAND HOTEL DE FRANCE

Chambéry (Savoie), le 10 février 1898.

Je soussigné déclare avoir acheté en 1878 un poêle de la maison MUSGRAVE modèle 120 n° 1 A, qui me sert pour le chauffage de mon vestibule. Le poêle a toujours bien marché, j'en suis très satisfait; il n'a jamais demandé aucune réparation jusqu'à ce jour.

Je me fais un plaisir de les recommander comme économie, comme solidité et grand chauffage.

L. REYNAUD.

MUSGRAVE & C^{ie}, 240, RUE DE RIVOLI, PARIS



MEDAILLE D'OR — Exposition Universelle — PARIS 1889
2 MÉDAILLES, PARIS 1867 — 2 MÉDAILLES, PARIS 1878
MÉDAILLE d'OR, Anvers 1894 — CROIX d'HONNEUR, Amsterdam, 1895

Calorifères Musgrave

Chauffage Hygiénique, Régulier et Économique par l'Air Chaud

Ces Calorifères, qui ont acquis une réputation universelle, sont le seul moyen (à part les installations coûteuses à l'eau chaude), d'avoir constamment une chaleur **douce, hygiénique, régulière et exempte de poussière**, tout en réalisant une notable **économie de combustible**. Ils peuvent **brûler tout l'hiver** sans être rallumés, en les chargeant une ou deux fois dans les 24 heures, suivant grandeur. **Leur construction**, tout à fait différente de celle des cloches en fonte, **est très solide** (certains de ces appareils sont en usage depuis 30 ans).

Le plus grand soin a été apporté au dessin de ces appareils afin d'assurer un calorifère donnant la plus grande quantité d'air modérément chauffé, et non surchauffé, comme c'est généralement le cas avec les appareils à air chaud.

ATTESTATIONS POUR LES CALORIFÈRES DE CAVE, Modèle 70 A

Pharmacie Maurice Plateau, 2, Place de Passy.

PARIS, le 6 décembre 1893.

J'ai l'avantage de certifier que le **Calorifère n° 4, modèle 70 A**, que vous m'avez installé dans mon hôtel, 36, rue Pajou, me satisfait entièrement. Il chauffe bien les 1.020 mètres cubes, ne s'éteint jamais, brûle relativement fort peu de combustible, environ 1 fr. par jour (24 h.), pendant les six mois de l'année où je le tiens allumé

Agréez mes salutations empressées.

MAURICE PLATEAU,

(Membre de la Commission d'Hygiène du 16^e Arrondissement).

38, rue de Thionville.

LILLE, le 11 janvier 1894.

Monsieur,

Conformément au désir que vous m'avez exprimé, je m'empresse de vous faire savoir que le **Calorifère de cave n° 4** que vous avez installé dans la maison d'habitation de M. Ch. Hellin, à Houplines, fonctionne à son entière satisfaction.

Veillez agréer, Monsieur, mes bien sincères salutations.

L. MEURILLON, *Architecte*.

HYÈRES (Var).

Le 8 février 1894.

Je soussigné déclare avoir fait placer sous mes ordres à l'hôtel Châteaubriant, aux villas Ste-Russie, Magali et St-Etienne, des **Calorifères Musgrave**, et n'avoir eu qu'à me louer de ces installations.

A. REGNIER,
Ingénieur-Architecte.

CHALLES-les-EAUX (Savoie).

Le 14 février 1894.

J'ai en effet fait installer chez moi un **Calorifère Musgrave** et je suis bien aise de pouvoir vous dire que j'en suis parfaitement satisfait.

Veillez agréer, Messieurs, mes salutations empressées.

COMTE STANISLAS DE VILLETTE.

BEUCAILLOU, par St-Julien (Gironde).

Le 13 février 1893.

Je certifie avoir fait établir chez moi un **Calorifère Musgrave** dont je suis entièrement satisfait sous tout les rapports. Il chauffe beaucoup et consomme relativement peu.

N. JOHNSTON.

BORDEAUX.

Le 13 février 1896.

J'ai fait placer au château Pontet-Canet un **Calorifère Musgrave** et chez moi un **Poêle Musgrave**.

Je suis très satisfait de l'un et de l'autre sous le rapport de la chaleur et de l'économie de combustible.

H. CRUSE.

Département de la Vienne

BÂTIMENTS DÉPARTEMENTAUX

Service de l'Entretien

Poitiers, le 19 juin 1896.

L'architecte du département de la Vienne soussigné certifie qu'il a fait placer pour le chauffage du Tribunal Civil de Poitiers, un calorifère du système MUSGRAVE, et que ce calorifère a donné pleine et entière satisfaction aussi bien au point de vue de bon fonctionnement qu'au point de vue de l'économie.

En foi de quoi nous avons délivré le présent certificat.

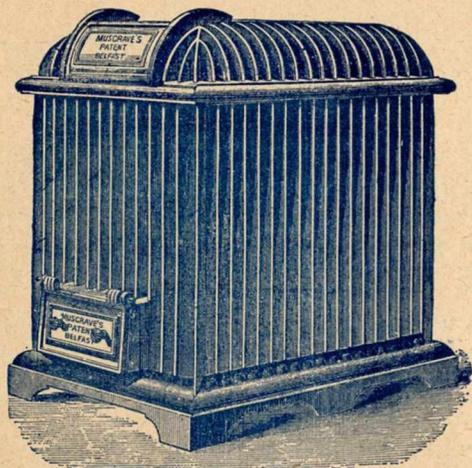
(Signé) GRANGE.

MUSGRAVE & C^{IE}, 240, RUE DE RIVOLI, PARIS

MÉDAILLE D'OR — Exposition Universelle — PARIS 1889
 2 MÉDAILLES, PARIS 1867 — 2 MÉDAILLES, PARIS 1878
 MÉDAILLE D'OR, Anvers 1894 — CROIX d'HONNEUR, Amsterdam 1895

POÊLES POUR ÉGLISES, etc. — MODÈLE 12 N

(FORME RECTANGULAIRE, GRANDS MODÈLES)



Modèle 12 N

Ces grands modèles conviennent bien au chauffage d'églises et de grands locaux.

Ils se placent, soit sur le parquet comme un poêle ordinaire, soit sous une grille. (Voir à la page 23).

Leur grande solidité et leur grande puissance de chauffage, le peu de soin qu'ils exigent avec une réelle économie de combustible les recommandent d'une façon toute spéciale à ceux qui désirent chauffer des grands locaux d'une manière sérieuse et à un prix modéré.

Ils se font sans grille ni cendrier avec buse interchangeable, ou, sur commande spéciale, avec buse dessous. (Voir la note spéciale au bas de la page 4).

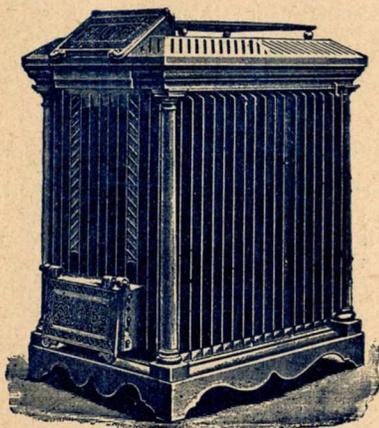
DIMENSIONS EXTRÊMES ET PRIX A PARIS (Nouveaux modèles 1896)

	Chauffant environ mètres cubes		PRIX francs	Largeur M. C.	Longueur M. C.	Hauteur M. C.	Diamètre de la buse M. C.	CONTIENT		Poids kilos
	Locaux habités	Eglises						Coke litres	Anthracite kilos	
N° 5 . . .	1.800	2.700	500	0.71	0.98	1.29	0.20	90	50	690
N° 5 A . .	2.300	3.500	800	0.97	1.03	1.30	0.20	100	60	1.007
N° 7 (*) . .	4.750	7.000	1.050	0.98	1.20	1.30	0.23	250	100	1.360

Les Nos 5 A et 7 sont expédiés en pièces pour en faciliter la manutention.

(*) Le N° 7 n'est pas encore fait à buse interchangeable.

MODÈLE 21



Modèle 21, N° 5 (Seule grandeur)

Ce poêle a les mêmes avantages que le modèle 12 N mais étant plus orné, il a un aspect gracieux, et convient aux plus beaux édifices. Il se fait avec buse derrière, sans grille ni cendrier. Le foyer contient 90 litres de coke ou 50 kilos d'anthracite.

GRANDEUR UNIQUE

N° 5

Chauffant 1,800 mètres cubes (locaux habités) ou 2,700 mètres cubes environ dans les églises.

Largeur extrême, 0^m73. — Longueur extrême, 1^m05. — Hauteur extrême, 1^m29.
 Diamètre de la buse, 0^m20.

Poids : 810 kilos.

PRIX A PARIS : 700 francs.

Les églises suivantes ont été chauffées par les poêles ou calorifères Musgrave : Eglise de Maché (voir l'attestation à la page 26); l'église de la Brède (voir l'attestation à la page 8); les églises de St-Alban de Vaulssère, près St-Beron (Savoie); de St-Vincent, Cubzac (Gironde), de Candat (près Libourne); de St-Pierre-les-Minimes, Clermont-Ferrand (voir l'attestation à la page 29); de Neuhourg (Eure); de Vierzon (Cher); de Montmarault (Allier); la chapelle des Dames de la Foi, à Bordeaux; le Temples protestants à Grenoble et à Annecy, etc., etc.

MUSGRAVE & C^{IE}, 240, RUE DE RIVOLI, PARIS



LE

Calorifère Musgrave

MODÈLE 12 N

Chauffage et Ventilation d'Églises, Salles de Réunion et Grandes Pièces

Grille N° 72

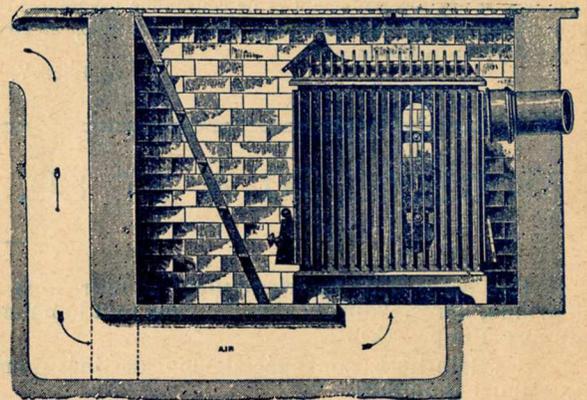
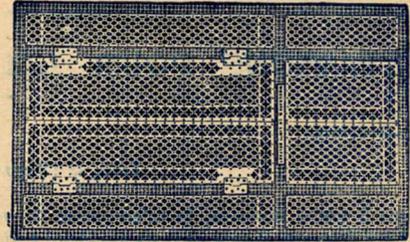
Cette gravure représente un CALORIFÈRE MUSGRAVE placé dans une chambre en briques au-dessous d'une Église ou de tout autre bâtiment. L'air chaud pénètre dans l'Église à travers une grande grille en fonte N° 72.

Cette grille, munie de charnières, laisse passer l'air chaud directement dans l'Église et permet de descendre dans la chambre de briques, au moyen de l'échelle.

Ces poêles se font couramment avec buse interchangeable et sans grille ni cendrier, et nous les envoyons toujours ainsi, sauf avis contraire sur la commande.

Le N° 7 n'est pas encore fait à buse interchangeable.

Les Nos 5 A et 7 sont expédiées en pièces pour en faciliter la manutention.



Modèle 12 N sous une grille

PUISSANCE APPROXIMATIVE DE CALORIQUE, DIMENSIONS EXTRÊMES & PRIX A PARIS

GRILLE N° 72

Nos	Chauffant environ mètres cubes		PRIX	Largeur	Longueur	Hauteur	Diamètre de la buse	CONTIENT		Poids	PRIX francs
	Locaux habités	Églises						Coke	Anthracite		
	mètres cubes	mèt. cub.	francs	M. C.	M. C.	M. C.	M. C.	litres	kilos	kilos	
2	300 à 600	750	190	0.51	0.66	0.89	0.15	34	20	238	M. 3.19 × 1.14 pour modèle 80. } 250
3	600 à 900	1.000	240	0.59	0.76	0.92		45	27	306	M. 1.90 × 0.74 } 130
4	900 à 1200	1.500	300	0.61	0.74	1.08		60	35	375	M. 1.90 × 1.14 } 170
5	1200 à 1700	2.000	500	0.71	0.98	1.29	0.20	90	50	690	M. 2.13 × 1.14 } 200
5 A	1700 à 2500	3.000	800	0.97	1.03	1.30		100	60	1007	
7	3000 à 3500	5.000	1050	0.98	1.20	1.30		150	100	1360	

Échelle 14 francs.

NOTA :

Quand un poêle est employé dans une église ou tout autre bâtiment qui n'est occupé qu'une ou deux fois par semaine, il vaut mieux l'allumer 24 heures d'avance afin de faire disparaître le froid et l'humidité des murs avant que les fidèles ne se réunissent. De cette façon on assure une chaleur agréable et égale, sans avoir besoin de pousser le poêle à grande marche. Le Poêle Musgrave brûlant facilement toute la nuit, se prête facilement à cet arrangement, tout en réalisant une sérieuse économie de combustible.

MUSGRAVE & C^{IE}, 240, RUE DE RIVOLI, PARIS



MÉDAILLE D'OR — Exposition Universelle — PARIS 1889
2 MÉDAILLES, PARIS 1867 — 2 MÉDAILLES, PARIS 1878
MÉDAILLE d'OR, Anvers 1894 — CROIX d'HONNEUR, Amsterdam 1895

Calorifères de Cave

Chauffage Hygiénique, Régulier et Economique par l'Air chaud

ATTESTATIONS POUR LES CALORIFÈRES DE CAVE, MODÈLE 70 A

Rue Denis-Godefroy.

Lille, le 18 avril 1896.

Répondant à votre honnêteté, je m'empresse de vous informer que le **Calorifère n° 5** que je vous ai acheté remplit parfaitement tous mes desirs, il chauffe bien, procure une chaleur saine et douce, se règle parfaitement et ne consomme pas trop de charbon. Il ne dégage aucune espèce d'odeur nuisible, et comme hygiène j'en suis très satisfait.

C. HENRY.

65, rue de la Trésorerie,

Bordeaux, le 12 février 1896.

Je certifie avoir fait établir un grand **Calorifère Musgrave** dans ma propriété en Médoc, ainsi qu'un poêle du même système pour ma maison de ville. Je n'ai que du bien à dire de tous les deux, ils sont très faciles à entretenir, très économiques et chauffent excessivement bien. Mon père a aussi fait mettre un grand poêle dans une maison de Bordeaux qui lui appartient, les locataires en sont très contents.

HARRY S. BARTON.

MODÈLES 70 A ET 80. — OBSERVATIONS GÉNÉRALES

Une prise d'air extérieur vient aboutir sous le Calorifère, produisant un courant d'air très constant, qui se distribue, après avoir été chauffé, dans tout le bâtiment par les conduits de chaleur aménagés à cet effet (voir la gravure à la page 25).

Ces Calorifères sont spécialement destinés pour le chauffage des hôtels et maisons particulières, et toute espèce de bâtiments publics.

Pour assurer un bon chauffage au moyen d'un Calorifère de Cave :

1. On placera le Calorifère dans un emplacement bien central; on fera sortir tous les conduits de chaleur du sommet de la chambre en briques (voir la gravure à la page 32).

2. On raccourcira, autant que faire se pourra, les conduits d'air chaud; on leur donnera une bonne pente, minimum de 5 centimètres par mètre. Ces conduits seront en poterie de Gourlier, en fer ou en fonte (et au besoin en tôle très forte), et seront recouverts d'une couche de plâtre très épaisse, surtout avec les conduits en fer ou tôle.

3. Les bouches de chaleur doivent avoir une superficie bien supérieure à la section des conduits d'air chaud (disons le double pour les bouches de parquet à persiennes ou à patins).

4. Si la grille d'entrée d'air froid est en fonte, elle devra avoir une superficie double de la section du conduit d'air frais. Si cette grille est en fil de fer, cela n'est pas nécessaire.

Il est désirable de placer une glissoire, et cela près du Calorifère si possible, pour régler à volonté l'entrée de l'air froid. Pour assurer un courant d'air chaud régulier dans tous les conduits, pendant les variations de l'atmosphère, il est utile d'employer deux conduits d'air frais, quand c'est possible, et de les placer un de chaque côté du bâtiment (voir la gravure à la page 32).

5. Les superficies réunies de chacun des conduits d'air frais doivent égaler la section des conduits d'air chaud.

6. La cheminée doit avoir un bon tirage. Dans le cas où le tirage serait trop fort, on pourra utiliser une clé fermant à $\frac{3}{4}$, pour le modérer.

7. Si le tirage est suffisant l'adaptation d'un serpentín accroîtra la puissance de chauffe.

NOTA. — Tous ces chiffres ne sont qu'approximatifs, attendu que le pouvoir de calorique varie beaucoup suivant les conditions de chaque installation. Nous donnons des propositions et devis, gratuitement sur demande, aussitôt après réception des renseignements et plans du bâtiment à chauffer. Nous déclinons toute responsabilité chaque fois que nous n'aurons pas été consultés sur le choix et la pose de l'appareil et que nos instructions n'auront pas été exactement suivies.

MUSGRAVE & C^{IE}, 240, RUE DE RIVOLI, PARIS

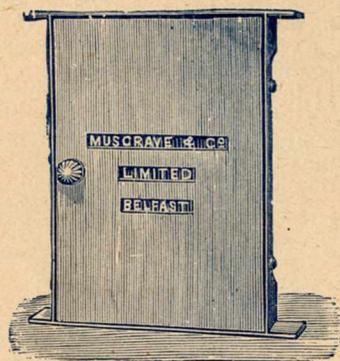


LE Calorifère Musgrave

MODÈLE 70 A CALORIFÈRE VENTILATEUR POUR CAVE

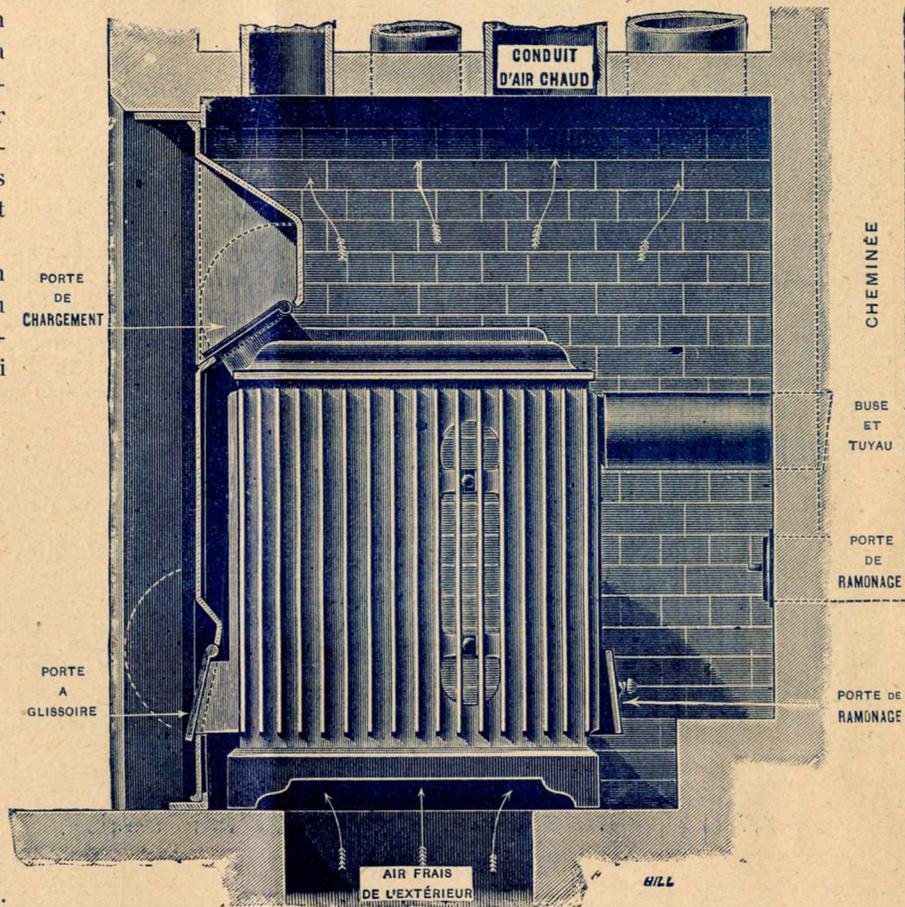
Le dessin ci-contre représente un Calorifère fixé dans une chambre à air. Une plaque en fonte, à excavations et munie d'ouvertures pour laisser passer les portes d'alimentation et de réglage, ferme l'une des faces de cette chambre. Elle est fournie avec le Calorifère.

Il est utile de ménager dans un des murs une petite porte ou trou d'homme (voir ci-dessous) qui permet de pénétrer dans la chambre, si cela est nécessaire.



Trou d'homme

- N° 1. Ouverture 50 c/m × 35 c/m : 20 fr.
N° 2. — 54 c/m × 54 c/m : 30 fr.



Modèle 70 A

PUISSANCE APPROXIMATIVE DE CALORIQUE, DIMENSIONS ET PRIX A PARIS (NOUVEAUX MODELES 1896)

Nos	MÈTRES CUBES	PRIX avec plaque et cadre	MESURES (CORPS DU CALORIFÈRE)			Diamètre extérieur de la buse	DIMENSIONS APPROXIMATIVES INTÉRIEURES DE LA CHAMBRE			Conduit d'air frais environ	CONTIENT		POIDS du Calorifère
			Largeur	Longueur	Hauteur		Hauteur	Longueur	Largeur		Coke	Anthracite	
		francs	M. C.	M. C.	M. C.		M. C.	M. C.	M. C.	Centimètres	Litres	kilos	kilos
2...	300 à 400	275	0.51	0.66	0.89	0.15	1.50	1.10	1.00	35×30	34	20	350
3...	400 à 600	320	0.59	0.76	0.92	0.15				50×30	45	27	400
4...	600 à 900	420	0.61	0.74	1.08	0.15	1.70	1.10	1.00	70×30	60	35	545
5...	900 à 1200	640	0.71	0.98	1.29	0.20	1.70	1.40	1.20	75×40	85	50	840
5 A.	1200 à 2000	950	0.97	1.03	1.30	0.20	1.80	1.50	1.40	100×40	100	60	1.150
7...	2000 à 3000	1200	0.98	1.20	1.30	0.23	1.80	1.50	1.40	100×55	150	100	1.500

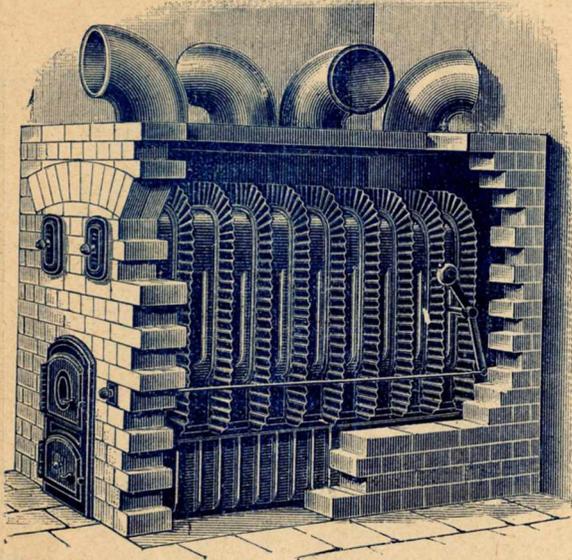
NOTA.— Ces calorifères se font couramment avec buse interchangeable et sans grille ni cendrier (voir page 3), et nous les envoyons toujours ainsi, sauf avis contraire sur la commande. Les N°s 5 A et 7 sont expédiées en pièces pour en faciliter la manutention. Le N° 7 n'est pas encore fait à buse interchangeable et sera toujours envoyé à buse derrière, sauf stipulation contraire.

LES OBSERVATIONS A LA PAGE 24 DOIVENT TOUJOURS ÊTRE SOIGNEUSEMENT SUIVIES

MUSGRAVE & C^{IE}, 240, RUE DE RIVOLI, PARIS

LE Calorifère Musgrave

NOUVEAU MODÈLE 80, POUR GRANDS BATIMENTS



Modèle 80, à ailettes

Spécialement construit pour de grands bâtiments sur le système perfectionné à air chaud de MUSGRAVE et C^{ie}.

La chaleur qu'il donne est **excessivement agréable et très saine.**

Aussitôt qu'on y allume le feu la fumée peut passer directement dans la cheminée; mais, une fois qu'il est allumé, par la fermeture de la clef, la fumée et les gaz sont chassés dans les conduits de côté. Par ce fait, la surface chauffée par le calorifère est considérablement augmentée.

Il peut être placé : 1° Sur le parquet du bâtiment comme un poêle ordinaire; 2° dans une excavation au-dessous du parquet, comme il est indiqué à la page 23; 3° Dans une chambre en briques.

Quand il est placé dans une chambre en briques, comme le montre notre illustration, des conduits d'air chaud peuvent être placés en différentes parties du bâtiment, avec des bouches, pour régulariser la distribution de la chaleur.

Le montage est très facile. Nous donnons gratuitement, sur demande, des instructions détaillées à ce sujet.

Les observations ci-contre doivent toujours être soigneusement suivies.

La construction de ce Calorifère est des plus simples, tout en étant d'une très grande solidité. Toutes ses différentes parties sont faites de façon à empêcher tout échappement de fumée ou de gaz dans les conduits d'air chaud.

Il se charge et se nettoie sur le devant. Bien que réunissant les excellentes qualités du Calorifère 70 A, il a l'avantage

de produire la chaleur dans un espace de temps très court, tout en donnant une température assez élevée, mais toujours sans surchauffer. Il peut brûler tous les charbons maigres et gras, tels que : l'**Anthracite**, la **Houille** et le **Coke**, ainsi que le **Bois**, les **Ecorces** et la **Tourbe**. Pour y obtenir le maximum de chaleur nous recommandons l'**anthracite** et le **coke**; le **charbon gras** et **bitumeux** y brûle aussi très bien.

Ce Calorifère se fait de différentes dimensions, selon l'espace qui doit être chauffé.

PUISSANCE APPROXIMATIVE DE CALORIQUE, DIMENSIONS ET PRIX A PARIS

Nos	Chauffant mètres cubes environ	PRIX à Paris francs	DIMENSIONS EXTRÊMES DU CALORIFÈRE			DIMENSIONS INTÉRIEURES DE LA CHAMBRE			Conduit d'air frais environ M. C. M. C.	CONTENANCE DU FOYER		Poids du Calorifère kilos
			Longueur	Largeur	Hauteur	Largeur	Hauteur	Longueur		Coke	Anthracite	
6	1.500 à 2.000	950	1.60					2.00	1.50×0.30			1280
7	2.000 à 2.500	1100	1.80					2.15	1.70×0.30	23	46	1395
8	2.500 à 3.000	1250	1.95					2.35	1.90×0.30			1500
9	3.000 à 3.500	1400	2.15	1.00	1.35	1.30	1.85	2.50	2.10×0.30	33	66	1610
10	3.500 à 4.000	1550	2.30					2.70	2.50×0.30			
11	4.000 à 4.500	1700	2.50					2.85	3.00×0.30			1950
12	4.500 à 5.000	1850	2.70					3.00	3.50×0.30			2050

Diamètre intérieur de la buse : 18 centimètres 1/2, pour les N^{os} 6, 7, 8 et 9
21 ————— 10, 11 et 12

NOTA. — Tous les Calorifères modèle 80 sont expédiés en pièces pour en faciliter la manutention.

Chambéry, le 9 juin 1896.

MESSIEURS,

Je suis heureux de remettre à M. Bruel, qui a si bien installé dans mon église le **Calorifère** de votre maison, l'attestation qu'il me demande en votre nom.

J'ai obtenu avec le N^o 12 une température moyenne de 10° pour un espace mesurant environ 12.000 mètres cubes, avec un feu continu et une dépense approximative de 3 fr. par jour.

Eug. DOMENGET,
Curé de Saint-Pierre-de-Maché.

MUSGRAVE & C^{ie}, 240, RUE DE RIVOLI, PARIS



LE Calorifère Musgrave

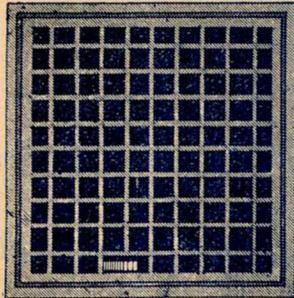
PRIX DES ACCESSOIRES

BOUCHES DE CHALEUR

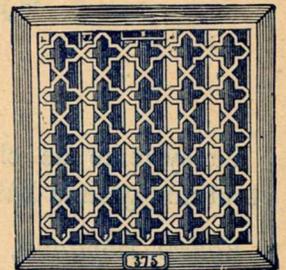
N° 372

BOUCHE A PERSIENNES pour Parquet

(On peut la faire sur commande pour sceller dans le mur moyennant un supplément de 5 francs).



N° 372

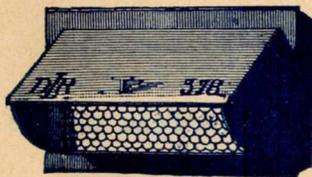


N° 375

(Mêmes prix environ que n° 372)

DIMENSIONS		PRIX		Pour pièces d'environ
CADRE	DOUILLE	EN FONTE	EN CUIVRE	
centimètres	centimètres	francs	francs	mètres cubes
28 × 28	23 × 23	17. »	35. »	65
37 × 37	31 × 31	20. »	40. »	125
45 × 45	37 × 37	24. »	48. »	160
52 × 52	46 × 46	30. »	55. »	250
66 × 66	60 × 60	50. »	100. »	300

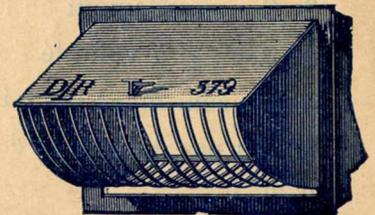
N° 378. — BOUCHE A SOUFFLET POUR PLINTHE (Grillage plat)



N° 378

Bouche à Soufflet pour Plinthes
(Grillage plat)

DIMENSIONS				PRIX		Pour Pièces d'environ
MODÈLE CARRÉ		RECTANGULAIRE comme gravure		En Tôle	En Cuivre	
Cadre	Douille	Cadre	Douille			francs
centimètr.	centimètr.	centimètr.	centimètr.	francs	francs	mèt cub
17 × 17	15 × 15	22 × 12	20 × 10	10. »	13. »	25
23 × 23	20 × 20	27 × 20	24 × 17	15. »	20. »	40
29 × 29	25 × 25	40 × 23	33 × 20	20. »	25. »	60
34 × 34	30 × 30			30. »	35. »	90
40 × 40	35 × 35				50. »	150
50 × 50	45 × 45				75. »	250
65 × 65	60 × 60				100. »	300



N° 379

Bouche à soufflet, barrettes cintrées

Pour ce modèle il faut ajouter 50 o/o aux prix du n° 378.

TUYAUX RECTANGULAIRES en terre cuite, pour CONDUITS DE CHALEUR coins arrondis, cannelés à l'extérieur.

Diamètre.....	14 × 17	16 × 19	16 × 25	19 × 22	22 × 25	25 × 30	centimètre
Prix, le mètre courant.	3.50	4. »	4.50	5. »	5.50	6. »	francs.

SERPENTINS pour ajouter à la surface de chauffe. En tôle forte.

Pour Modèle 70 A.	N° 2	N° 3	N° 4	N° 5	N° 5 A	N° 6	N° 7	Modèle 80	N° 6	N° 7	N° 8	N° 9	N° 10	N° 11	N° 12
	La pièce	francs													

GRILLAGES POUR L'ENTRÉE D'AIR FRAIS

Centimètres	35 × 30	50 × 30	70 × 30	75 × 40	100 × 40	100 × 60	190 × 30	250 × 30	300 × 30	380 × 80
Francs....	1. »	1.50	2. »	3. »	4. »	6. »	6. »	8. »	9. »	12. »

GLISSOIRES pour régler l'entrée d'air frais, depuis 16 francs selon la grandeur.

CLÉS à 3/4 pour régler le tirage quand il est trop fort. 5 francs la pièce.

GRILLE EN FONTE N° 72, sans charnières..... 90 c/m × 90 c/m, 50 francs. 1m 20 × 1m 20, 90 francs.

PIÈCES DE REMPLACEMENT (Prix sur demande).

MUSGRAVE & C^{IE}, 240, RUE DE RIVOLI, PARIS



LE

Calorifère Musgrave

CHAUFFAGE & VENTILATION PAR L'AIR CHAUD

Systeme mécanique dit "PLENUM"

Ce système de chauffage qui commence à attirer l'attention ainsi qu'il le mérite, convient surtout aux grands bâtiments tels que :

Églises, Hôpitaux, Ecoles, Salles de réunions, Communautés religieuses, Théâtres, Prisons, Asiles d'aliénés, Châteaux, Hôtels, Ateliers, etc., etc.

Les nombreux avantages sont les suivants :

- 1° Ventilation par l'air chaud l'hiver et par l'air frais l'été;
- 2° Renouvellement de l'air aussi souvent qu'on le désire;
- 3° Réglage à volonté de la température dans chaque pièce;
- 4° Un seul foyer pour tout le bâtiment;
- 5° N'a pas de tuyaux dans les pièces (comme c'est le cas avec les systèmes à l'eau chaude et à vapeur);
- 6° L'air est filtré avant d'entrer dans le bâtiment;
- 7° De plus, on obtient si on le désire, de l'air sec en hiver et humide en été.

Le **Modèle 80** (page 26) convient particulièrement bien à ce genre de chauffage. On peut y joindre un ventilateur électrique ou un ventilateur mécanique, avec moteur à vapeur ou à gaz. Ces ventilateurs donnent un grand volume d'air au moyen d'une force motrice relativement insignifiante. Le ventilateur électrique donne surtout d'excellents résultats quand on a cette force motrice à sa disposition.

On peut appliquer le même système aux bains turcs ou aux pièces destinées à sécher le linge ou tous autres produits industriels.

La Maison MUSGRAVE donnera, à titre gracieux, des Propositions et Devis pour ce genre de chauffage.

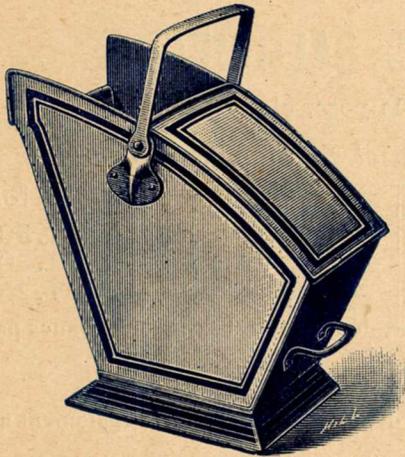
Elle envoie aussi, sur demande, des plans de bâtiments déjà chauffés, des gravures de ventilation et autres détails généraux de ce système de chauffage.

En demandant des devis et propositions, les architectes et les clients sont priés de vouloir bien envoyer le plan du bâtiment ainsi que la hauteur des étages qui y sont indiqués, et dire la température qu'ils désirent obtenir, ainsi que tous autres détails pouvant être utiles.

MUSGRAVE & C^{IE}, 240, RUE DE RIVOLI, PARIS

2 MÉDAILLES, PARIS 1867 — 2 MÉDAILLES, PARIS 1878

Le Poêle Musgrave



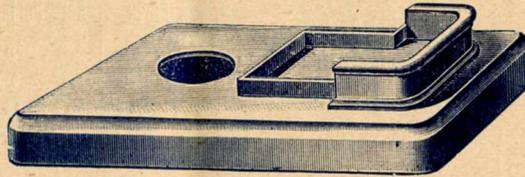
Seau



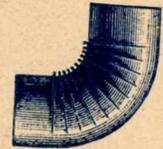
Tisonnier



Pelle



Soile en fonte et Cendrier avec moulures



Coude plissé

PRIX DES ACCESSOIRES

	DIAMÈTRE en centimètres.....				
	9	10	12	15	20 à 25
TUYAUX tôle lisse et lustrée, 1 ^{re} qualité..... <i>le mètre courant</i>	1.25	1.50	2. »	3.50	<i>Prix</i>
— tôle galvanisée.....	2. »	2.50	3.50	6. »	
— tôle nickelée.....	10. »	12. »	15. »	18. »	
— cuivre poli.....	12. »	15. »	18. »	25. »	
COUDES en tôle lisse lustrée, 1 ^{re} qté, plissés, comme gravure..... <i>la pièce</i>	1. »	1.25	1.50	2.50	<i>sur demande.</i>
— droits.....	0.60	0.75	1. »	1.75	
<i>Les Coudes nickelés et en cuivre sont comptés comme un mètre de tuyaux de la même qualité.</i>					
TUYAUX à coulisse (pour diminuer le tirage).....	3.50	3.50	4.50	6. »	
COLLIERS en fer, pour supporter les tuyaux.....	2. »	2.50	3. »	5. »	
EMBRASSES en cuivre poli, pour plafond.....	2.50	3. »	4. »	6. »	
CHAMPIGNON	7.50	9. »	10. »	12. »	
GUEULE DE LOUP	».	17. »	18. »	21. »	

NOTA. — Le diamètre de la buse de chaque poêle est donné dans le Catalogue.

SEAU , modèle spécial pour charger les Poêles MUSGRAVE :	GALVANISÉ		LAQUÉ, comme gravure	
Petit modèle pour « Danois », OS, etc.....	10. »		12. »	
Grand modèle pour N° 2 et 3, « Slave », etc.....	12. »		16. »	
	NOIR	POLI	MANCHE NICKELÉ	
TISONNIER spécial : Petit modèle.....	3. »	4. »	5. »	Grand modèle, 1 fr. de supplément
PELLE Petit modèle.....	4. »	5. »	6. »	
	Grand modèle.....	5. »	8.50	9. »

ENTONNOIR en fer blanc, pour poêles N° OS à N° 3, « Danois », « Breton » et « Slave » : Modèle sup^r, 6 fr. *la pièce*
Modèle ordinaire, 4.50 ; Modèle circulaire pour les petits Cratères, 3.50 *la pièce*

Pièce de raccordement pour relier le poêle aux tuyaux de descente ou aux tuyaux horizontaux ... <i>la pièce</i>	5. »
Coude avec porte de ramonage	12.50
Porte pour le nettoyage des tuyaux horizontaux avec grille ornementée et cadre s'adaptant au-dessus	16.50
— tuyaux verticaux 0 ^m 25 × 0 ^m 30.....	10. »

PLAQUES TOLE , soit par terre, soit pour boucher la cheminée :	50 × 60	60 × 60	60 × 80	1.00 × 1.00
NOIR..... <i>la pièce</i>	3. »	3.75	4.50	7.50
NICKELÉ.....	10. »	12. »	15. »	20. »

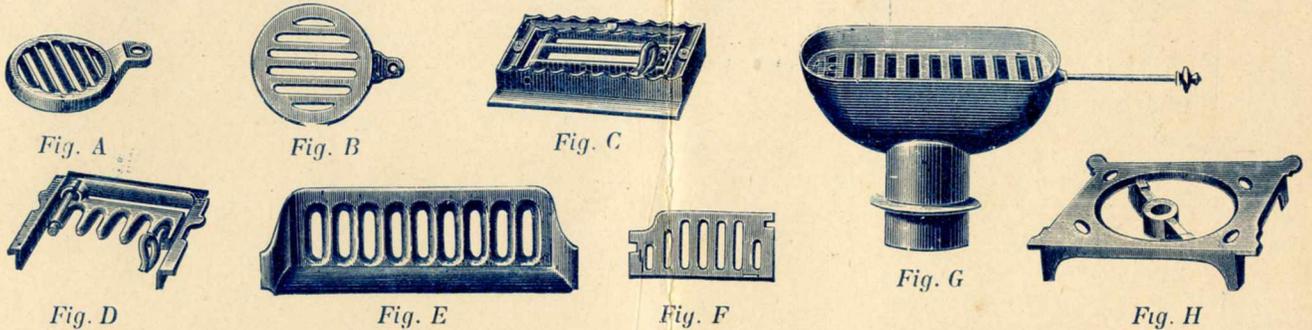
SOCLES pour installation de poêle sur le parquet en bois :	Nos	DANOIS OS et O	1 et 1A	2	3	4	5
En fonte creuse, comme gravure..... <i>la pièce</i>		12. »	18. »	27. »	35. »	45. »	65. »
En marbre poli.....		20. »	25. »	30. »	40. »	50. »	70. »
En ardoise.....		10. »	15. »	20. »	30. »	40. »	60. »
CENDRIER MOBILE :							
En tôle, noir.....		6. »	7. »	8. »	13. »	15. »	20. »
— — avec moulures polies, comme gravure.....		12. »	15. »	18. »	18. »	20. »	30. »

MUSGRAVE & C^{IE}, 240, RUE DE RIVOLI, PARIS



Le Poêle Musgrave

PRIX DES PIÈCES DE REMPLACEMENT



POUR POÊLES Nos	0 S et 0	1 et 1 A	2	3	4	5	5 A	6 et 7	140,130 et 135
BRIQUES RÉFRACTAIRES :									
<i>La garniture complète</i>	10 ^f »	12 ^f »	14 ^f 50	18 ^f »	22 ^f »	43 ^f »	60 ^f »	70 ^f »	11 ^f »
<i>La brique séparée</i>	4 »	1 25	1 50	1 80	2 75	2 »	2 »	2 »	1 »
<i>La pièce :</i>									
BASSIN A EAU	1 »	2 25	2 50	2 75	4 »	6 »	8 ■	10 »	2 »
GRILLES :									
Grille ronde mobile, dite ULSTER (fig. A et B)	2 »	2 50	3 50	4 »	4 50	8 50	» »	» »	3 »
Grille rectangulaire, dite PORTE DU FEU (fig. C et D), avec ou sans cadre.	4 »	4 50	6 »	7 »	7 »	12 50	22 50	30 »	4 »
Grille fixe pour la sortie de la fumée (fig. E)	» »	3 50	4 »	4 »	8 »	11 »	18 50	20 »	3 50
Grille à cendre, au bas du foyer (fig. F).	1 50	1 50	2 »	2 »	» »	» »	» »	» »	1 50
PIÈCE DE RACCORDEMENT (fig. G), pour l'entrée d'air frais	» »	10 »	12 50	15 »	15 »	20 »	25 »	30 »	15 »
Grille de fond pour recevoir la grille ULSTER (fig. H)	5 »	5 »	7 »	7 »	7 »	12 50	22 50	30 »	5 »
GLISSIÈRE J, formant la séparation de fumée. (Croquis sur demande)	» »	6 »	7 »	7 »	11 »	14 »	22 »	25 »	6 »
CENDRIER-TIROIR ULSTER	3 »	4 »	4 »	5 »	7 50	» »	» »	» »	4 »

POUR POÊLES	Crat. 1/0, 2/0 Normand Danois	Cratère 3/0 Anglo-Saxon.	Cratère 4/0 Romain	Cratère 5/0 Slave
BRIQUES RÉFRACTAIRES :				
<i>La garniture complète</i>	7 ^f 50	9 ^f 50	12 ^f 50	16 ^f »
<i>La pièce :</i>				
GRILLES RONDLES MOBILES (fig. K)	1 50	1 50	2 50	2 50
GRILLES A CENDRES (fig. L)	1 50	2 »	2 50	2 50
GRILLES DE FOND , pour recevoir la grille ULSTER (fig. H)	3 »	3 50	5 »	5 »
CENDRIER-TIROIR	3 »	3 50	5 »	5 »



Fig. M.

MANCHE ULSTER : Noir, 1 fr. — Nickelé, 2 fr. 50. Pour toutes grandeurs.



Fig. N.

TIRETTE ULSTER : 1 fr. 50 pour toutes grandeurs.

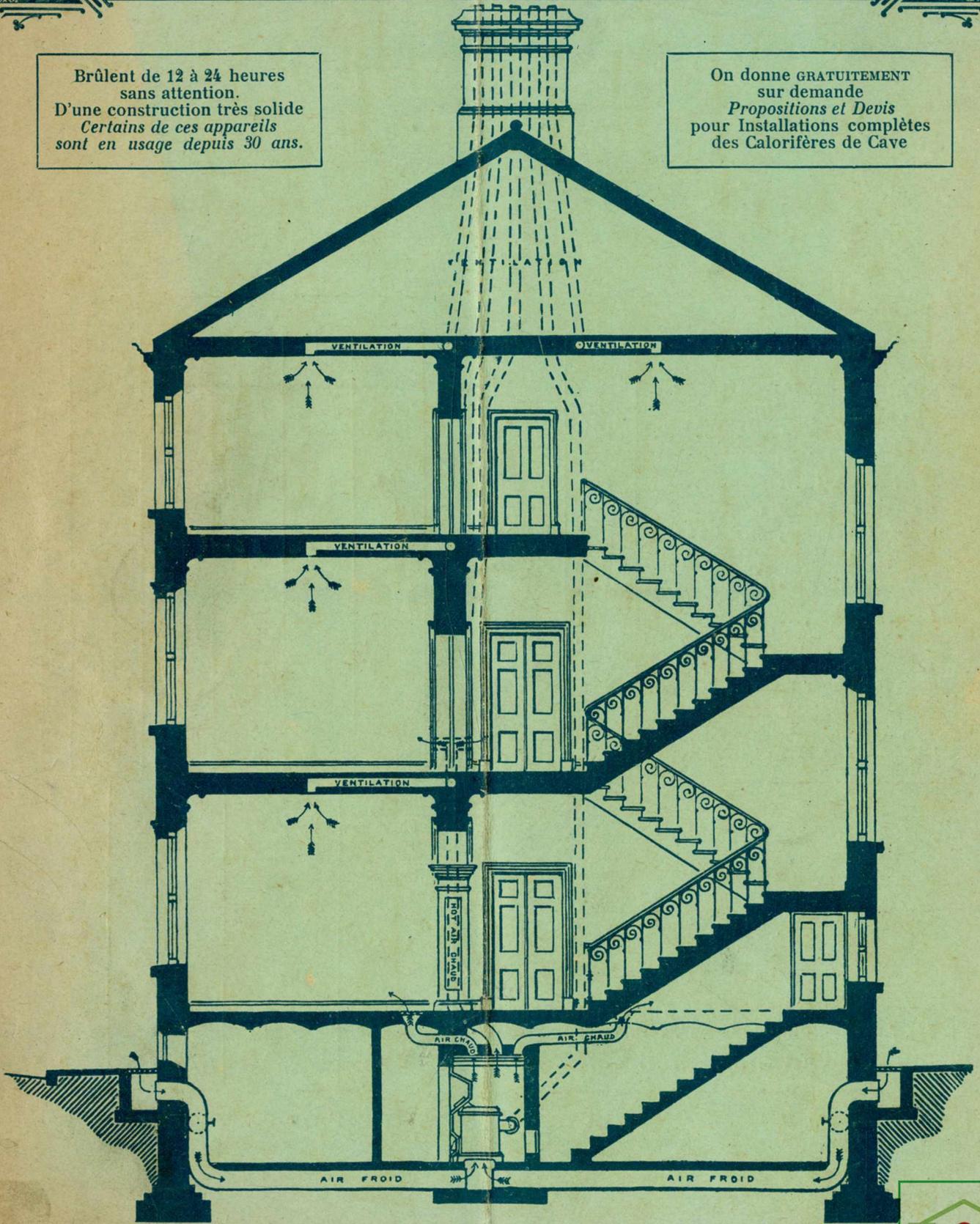
MUSGRAVE & C^{IE}, 240, RUE DE RIVOLI, PARIS



MÉDAILLE D'OR — Exposition Universelle — PARIS 1889
 2 MÉDAILLES, PARIS 1867 — 2 MÉDAILLES, PARIS 1878
 MÉDAILLE d'OR, Anvers 1894 — CROIX d'HONNEUR, Amsterdam 1895

Brûlent de 12 à 24 heures
 sans attention.
 D'une construction très solide
 Certains de ces appareils
 sont en usage depuis 30 ans.

On donne GRATUITEMENT
 sur demande
Propositions et Devis
 pour Installations complètes
 des Calorifères de Cave



Coupe à travers 3 étages d'une maison d'habitation, montrant le système de Chauffage et de Ventilation au moyen d'un Calorifère breveté système MUSGRAVE (Voir aux pages 24, 25, etc.)

